



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Εθνικόν και Καποδιστριακόν  
Πανεπιστήμιον Αθηνών

— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

**Τμήμα Μουσικών Σπουδών**

**ΠΜΣ**

**«Εθνομουσικολογία και Μουσική Ανθρωπολογία»**

**M4.2 Κανονισμός σπουδών, πρακτικής άσκησης,  
κινητικότητας, εκπόνησης εργασιών του ΠΜΣ**

1. Κανονισμός Σπουδών - Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Εθνομουσικολογία και Μουσική Ανθρωπολογία» .....	2
1.1 Τήρηση, Συμπλήρωση και Αναθεώρηση Παρόντος Κανονισμού .....	21
2. Κανονισμός Πρακτικής Άσκησης .....	22
3. Κανονισμός κινητικότητας.....	23
3.1. Κινητικότητα για Σπουδές.....	23
3. 2 CIVIS - European University Alliance (Πανεπιστήμιο Πολιτών της Ευρώπης) ..	23
3.3 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ERASMUS+ .....	24
3.4 Κινητικότητα για Πρακτική Άσκηση.....	28
3.5. Τήρηση, Συμπλήρωση και Αναθεώρηση Παρόντος Κανονισμού .....	31
4. Κανονισμός εκπόνησης εργασιών .....	32
4.1. ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ .....	32
4.2. ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ .....	32
5. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ .....	33

# **1. Κανονισμός Σπουδών - Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Εθνομουσικολογία και Μουσική Ανθρωπολογία»**

## **ΑΡΘΡΟ 1. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ-ΣΚΟΠΟΣ**

1.1 Σκοπός του Π.Μ.Σ. «Εθνομουσικολογία και Μουσική Ανθρωπολογία» είναι η παροχή υψηλού επιπέδου μεταπτυχιακής εκπαίδευσης στο επιστημονικό πεδίο της Εθνομουσικολογίας και της Μουσικής Ανθρωπολογίας.

1.2 Το Π.Μ.Σ. οδηγεί στην απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στην «Εθνομουσικολογία και Μουσική Ανθρωπολογία», μετά την πλήρη και επιτυχή ολοκλήρωση των σπουδών με βάση το πρόγραμμα σπουδών.

1.3 Οι τίτλοι απονέμονται από το Τμήμα Μουσικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

1.4 Με την επιτυχή ολοκλήρωση των σπουδών του ΠΜΣ Εθνομουσικολογίας και Μουσικής Ανθρωπολογίας οι φοιτητές/-τριες αναμένεται:

Να έχουν εποπτική αντίληψη και γνώση της ιστορίας και της εξέλιξης των επιστημονικών κλάδων της Εθνομουσικολογίας και της Μουσικής Ανθρωπολογίας

Να έχουν ολοκληρωμένη γνώση των σύγχρονων θεωρητικών και μεθοδολογικών τάσεων όπως αυτές αποτυπώνονται στις διεθνείς πρακτικές

Να είναι σε θέση να χειριστούν την παλαιότερη και την τρέχουσα επιστημονική βιβλιογραφία των παραπάνω επιστημονικών κλάδων

Να είναι εξοικειωμένοι με την έννοια της διεπιστημονικότητας και των αναλυτικών εφαρμογών της

Να μπορούν να εντοπίσουν και να διατυπώσουν δόκιμα ερευνητικά ερωτήματα

Να μπορούν να σχεδιάσουν και εκπονήσουν ιστορικές και συγχρονικές μελέτες βασισμένες σε πρωτογενή έρευνα

Να μπορούν σε όλα τα στάδια της ερευνητικής διαδικασίας (εντοπισμός ερευνητικού αντικειμένου, βιβλιογραφική επισκόπηση, διατύπωση ερευνητικών ερωτημάτων, σχεδιασμός έρευνας κ.λπ.) να αξιοποιούν τους διαθέσιμους ψηφιακούς πόρους και εργαλεία (μηχανές αναζήτησης, βάσεις δεδομένων, διαδικτυακές εφαρμογές κ.λπ.) και να είναι σε θέση να τα αξιοποιήσουν σε πρακτικό επίπεδο.

Να είναι σε θέση να πραγματοποιήσουν αρχειακή και εθνογραφική επιτόπια έρευνα καθώς και συνδυασμών των δυο, βασιζόμενοι στα θεωρητικά και αναλυτικά πρότυπα και εργαλεία της σύγχρονης Εθνομουσικολογίας και της Μουσικής Ανθρωπολογίας

## **ΑΡΘΡΟ 2. ΔΟΜΗ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΑ ΤΟΥ ΠΜΣ**

Αρμόδια όργανα για τη λειτουργία του Π.Μ.Σ. σύμφωνα με το νόμο 4957/2022 είναι:

2.1 Σε επίπεδο Ιδρύματος αρμόδια όργανα είναι η Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών και η Σύγκλητος.

2.2 Σε επίπεδο Τμήματος αρμόδια όργανα είναι:

2.2.1 Η **Συνέλευση** του Τμήματος. Αρμοδιότητες της Συνέλευσης είναι να:

- α) εισηγείται στη Σύγκλητο διά της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών την αναγκαιότητα ίδρυσης/τροποποίησης Π.Μ.Σ., καθώς και την παράταση της διάρκειας του Π.Μ.Σ.,
- β) ορίζει τον/ην Διευθυντή/τρια και τα μέλη της Συντονιστικής Επιτροπής κάθε Π.Μ.Σ. του Τμήματος,
- γ) εισηγείται εκπροσώπους για τον ορισμό των Επιτροπών Προγραμμάτων Σπουδών των ΔΠΜΣ στα οποία συμμετέχει το Τμήμα,
- δ) αναθέτει το διδακτικό έργο μεταξύ των διδασκόντων του Π.Μ.Σ. και δύναται να αναθέτει επικουρικό διδακτικό έργο σε Π.Μ.Σ. στους υποψήφιους διδάκτορες του Τμήματος, υπό την επίβλεψη διδάσκοντος του Π.Μ.Σ.
- ε) διαπιστώνει την επιτυχή ολοκλήρωση της φοίτησης και απονέμει το Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών,
- στ) εγκρίνει τον απολογισμό του Π.Μ.Σ., κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής (Σ.Ε.),
- ζ) αναθέτει σε μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες τη διεξαγωγή επικουρικού διδακτικού έργου σε προγράμματα σπουδών πρώτου κύκλου σπουδών του Τμήματος,
- η) ασκεί κάθε άλλη νόμιμη αρμοδιότητα.

#### 2.2.2 Η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.)

Η Σ.Ε. αποτελείται από τον/την Διευθυντή/ντρια του Π.Μ.Σ. και τέσσερα (4) μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος και ομότιμους καθηγητές/τριες, που έχουν συναφές γνωστικό αντικείμενο με αυτό του Π.Μ.Σ. και αναλαμβάνουν διδακτικό έργο στο Π.Μ.Σ. Τα μέλη της Σ.Ε. καθορίζονται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος. Η Σ.Ε. είναι αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό της λειτουργίας του προγράμματος και ιδίως:

- α) καταρτίζει τον αρχικό ετήσιο προϋπολογισμό του Π.Μ.Σ. και τις τροποποιήσεις του εφόσον το Π.Μ.Σ. διαθέτει πόρους, και εισηγείται την έγκρισή του προς την Επιτροπή Ερευνών του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.),
- β) καταρτίζει τον απολογισμό του προγράμματος και εισηγείται την έγκρισή του προς τη Συνέλευση του Τμήματος,
- γ) εγκρίνει τη διενέργεια δαπανών του Π.Μ.Σ.,
- δ) εγκρίνει τη χορήγηση υποτροφιών, ανταποδοτικών ή μη, σύμφωνα με όσα ορίζονται στην απόφαση ίδρυσης του Π.Μ.Σ. και τον Κανονισμό μεταπτυχιακών και διδακτορικών σπουδών, ε) εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος την κατανομή του διδακτικού έργου, καθώς και την ανάθεση διδακτικού έργου,
- στ) συγκροτεί εξεταστικές επιτροπές για την εξέταση των διπλωματικών εργασιών των μεταπτυχιακών φοιτητών και ορίζει τον επιβλέποντα ανά εργασία,
- ζ) εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος την πρόσκληση Επισκεπτών Καθηγητών για την κάλυψη διδακτικών αναγκών του Π.Μ.Σ.,
- η) συγκροτεί Επιτροπές για την αξιολόγηση των αιτήσεων των υποψήφιων μεταπτυχιακών φοιτητών και εγκρίνει την εγγραφή αυτών στο Π.Μ.Σ.,
- θ) καταρτίζει σχέδιο για την τροποποίηση του προγράμματος σπουδών, το οποίο υποβάλλει προς τη Συνέλευση του Τμήματος,
- ι) εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος την ανακατανομή των μαθημάτων μεταξύ των ακαδημαϊκών εξαμήνων, καθώς και θέματα που σχετίζονται με την ποιοτική αναβάθμιση του προγράμματος σπουδών.

### 2.2.3 Ο/Η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ.

Ο/Η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ. προέρχεται από τα μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος κατά προτεραιότητα βαθμίδας καθηγητή ή αναπληρωτή καθηγητή και ορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος για διετή θητεία, με δυνατότητα ανανέωσης χωρίς περιορισμό.

Ο/Η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ. έχει τις ακόλουθες αρμοδιότητες:

- α) προεδρεύει της Σ.Ε., συντάσσει την ημερήσια διάταξη και συγκαλεί τις συνεδριάσεις της,
- β) εισηγείται τα θέματα που αφορούν στην οργάνωση και τη λειτουργία του Π.Μ.Σ. προς τη Συνέλευση του Τμήματος,
- γ) εισηγείται προς τη Σ.Ε. και τα λοιπά όργανα του Π.Μ.Σ. και του Α.Ε.Ι. θέματα σχετικά με την αποτελεσματική λειτουργία του Π.Μ.Σ.,
- δ) είναι Επιστημονικός Υπεύθυνος/η του προγράμματος και ασκεί τις αντίστοιχες αρμοδιότητες,
- ε) παρακολουθεί την υλοποίηση των αποφάσεων των οργάνων του Π.Μ.Σ. και του Εσωτερικού Κανονισμού μεταπτυχιακών και διδακτορικών προγραμμάτων σπουδών, καθώς και την παρακολούθηση εκτέλεσης του προϋπολογισμού του Π.Μ.Σ.,
- στ) ασκεί οποιαδήποτε άλλη αρμοδιότητα, η οποία ορίζεται στην απόφαση ίδρυσης του Π.Μ.Σ.

Ο/Η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ., καθώς και τα μέλη της Σ.Ε. δεν δικαιούνται αμοιβής ή οιασδήποτε αποζημίωσης για την εκτέλεση των αρμοδιοτήτων που τους ανατίθενται και σχετίζεται με την εκτέλεση των καθηκόντων τους.

### 2.3 Γραμματειακή υποστήριξη Π.Μ.Σ.

- α) Η Γραμματεία του Τμήματος είναι αρμόδια για τη γραμματειακή και διοικητική υποστήριξη του Π.Μ.Σ.
- β) Ο/Η Γραμματέας του Τμήματος ορίζει υπάλληλο ή υπαλλήλους – ανάλογα με τον αριθμό των Π.Μ.Σ. και τον φόρτο εργασίας – ως αρμόδιο/ους για τα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος.
- γ) Σε περίπτωση που το Π.Μ.Σ. έχει ιδίους πόρους μπορεί να προσλαμβάνει, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, εξωτερικούς συνεργάτες για τη γραμματειακή και διοικητική υποστήριξη, οι οποίοι και πάλι βρίσκονται υπό την επιστασία της Γραμματείας του Τμήματος.

## ΑΡΘΡΟ 3. ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΣΑΚΤΕΩΝ

3.1 Στο Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί κάτοχοι τίτλου του Α΄ κύκλου σπουδών όλων των Τμημάτων Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή Τμημάτων αναγνωρισμένων ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

3.2 Ο ανώτατος αριθμός των εισακτέων φοιτητών/τριών στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται σε είκοσι (20) συνολικά. Ο ανώτατος αριθμός εισακτέων προσδιορίζεται σύμφωνα με τον αριθμό των διδασκόντων του Π.Μ.Σ. και την αναλογία φοιτητών-διδασκόντων, την υλικοτεχνική υποδομή, τις αίθουσες διδασκαλίας, την απορρόφηση των διπλωματούχων από την αγορά εργασίας.

3.3 Επιπλέον του αριθμού εισακτέων γίνεται δεκτό ένα (1) μέλος των κατηγοριών Ε.Ε.Π., Ε.Δι.Π. και Ε.Τ.Ε.Π. κατ' έτος, εφόσον το έργο που επιτελεί στο Ίδρυμα είναι συναφές με το γνωστικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ.

3.4 Οι υπότροφοι του ΙΚΥ, οι αλλοδαποί υπότροφοι του ελληνικού κράτους, για το ίδιο ή συναφές γνωστικό αντικείμενο με αυτό του Π.Μ.Σ., εισάγονται χωρίς εξετάσεις.

#### **ΑΡΘΡΟ 4. ΤΡΟΠΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ**

4.1 Η επιλογή των φοιτητών/τριών γίνεται σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών του ΕΚΠΑ και τις προβλέψεις του παρόντος Κανονισμού.

4.2 Κάθε δεύτερο ακαδημαϊκό έτος, το μήνα Ιούνιο, με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ε.Κ.Π.Α, δημοσιεύεται και αναρτάται στην ιστοσελίδα του Τμήματος και του Ιδρύματος προκήρυξη για την εισαγωγή μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών στο Π.Μ.Σ. Οι σχετικές αιτήσεις μαζί με τα απαραίτητα δικαιολογητικά κατατίθενται στη Γραμματεία του Τμήματος, σε προθεσμία που ορίζεται κατά την προκήρυξη και μπορεί να παραταθεί με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος.

4.3 Η Συνέλευση του Τμήματος αναθέτει στη Σ.Ε. τη διαδικασία επιλογής των εισακτέων.

4.4 Απαραίτητα δικαιολογητικά είναι:

1. Αίτηση
2. Βιογραφικό Σημείωμα
3. Φωτοτυπία δύο όψεων αστυνομικής ταυτότητας ή διαβατηρίου σε ισχύ
4. Αντίγραφο πτυχίου ή βεβαίωση περάτωσης Α' κύκλου σπουδών
5. Αντίγραφο δεύτερου πτυχίου Α' κύκλου σπουδών ή/και Β' κύκλου σπουδών, εάν υπάρχει/υπάρχουν
6. Προκειμένου για πτυχιούχους ιδρυμάτων της αλλοδαπής, πιστοποιητικό αναγνώρισης του πτυχίου από τον ΔΟΑΤΑΠ,
7. Δημοσιεύσεις σε περιοδικά με κριτές, εάν υπάρχουν
8. Αποδεικτικά επαγγελματικής, ερευνητικής ή καλλιτεχνικής δραστηριότητας, εάν υπάρχουν
9. Δύο συστατικές επιστολές από καθηγητές ΑΕΙ, εφόσον δεν πρόκειται για πτυχιούχους του Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ
10. Αντίγραφα πιστοποιητικών γνώσης αγγλικής γλώσσας επιπέδου C1, ή τίτλους εκπαίδευσης ή σπουδών στα αγγλικά
11. Προκειμένου για αλλοδαπούς υποψήφιους, αντίγραφο πιστοποιητικού επάρκειας στην ελληνική γλώσσα

4.5 Για τους/ις φοιτητές/τριες από ιδρύματα της αλλοδαπής, που δεν προσκομίζουν πιστοποιητικό αναγνώρισης ακαδημαϊκού τίτλου σπουδών από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., ακολουθείται η ακόλουθη διαδικασία:

Η Συνέλευση του Τμήματος ορίζει επιτροπή αρμόδια να διαπιστώσει εάν ένα ίδρυμα της αλλοδαπής ή ένας τύπος τίτλου ιδρύματος της αλλοδαπής είναι αναγνωρισμένα.

Η επιτροπή ελέγχει εάν ένα ίδρυμα της αλλοδαπής ή ένας τύπος τίτλου ιδρύματος της αλλοδαπής συμπεριλαμβάνονται στο σχετικό Μητρώο των αλλοδαπών ιδρυμάτων που τηρεί και επικαιροποιεί ο Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.

Αν το ίδρυμα της αλλοδαπής ανήκει στον κατάλογο ιδρυμάτων του άρθρου 307, του Νόμου 4957/2022, τότε ο υποψήφιος υποχρεούται να προσκομίσει βεβαίωση τόπου σπουδών, η οποία εκδίδεται και αποστέλλεται από το πανεπιστήμιο της αλλοδαπής. Αν ως τόπος σπουδών ή μέρος αυτών βεβαιώνεται η ελληνική επικράτεια, ο τίτλος σπουδών δεν αναγνωρίζεται, εκτός αν το μέρος σπουδών που έγιναν στην ελληνική επικράτεια βρίσκεται σε δημόσιο Α.Ε.Ι

4.6 Η αξιολόγηση των υποψηφίων και η επιλογή των εισακτέων γίνεται με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

- Βαθμός πτυχίου (ποσοστό 20%). Ο βαθμός πτυχίου που πρέπει να είναι τουλάχιστον 7,5. Η Σ.Ε. με ειδικά αιτιολογημένη απόφασή της, μπορεί κατά την κρίση της να κάνει δεκτές αιτήσεις υποψηφίων που δεν έχουν λάβει στο πτυχίο τους τον βαθμό 7,5, εφόσον διαθέτουν δεύτερο πανεπιστημιακό πτυχίο, μεταπτυχιακό τίτλο ή αξιόλογο συγγραφικό, ερευνητικό και καλλιτεχνικό έργο ή σημαντική επαγγελματική εμπειρία σε τομείς συναφείς με τα γνωστικά αντικείμενα του Π.Μ.Σ. Οι πρόσθετες τυπικές προϋποθέσεις πρέπει να πληρούνται κατά τον χρόνο κατάθεσης της αίτησης του υποψηφίου.

- Επίδοση στις εισαγωγικές εξετάσεις του Π.Μ.Σ. (ποσοστό 60%). Οι όροι της εξέτασης, η ύλη και η συνιστώμενη βιβλιογραφία καθορίζονται σε σχετική ανακοίνωση που αναρτάται στη ιστοσελίδα του Τμήματος Μουσικών Σπουδών και του Π.Μ.Σ.

- Προφορική συνέντευξη σε τριμελή επιτροπή οριζόμενη από τη Σ.Ε. για τους επιτυχόντες των εισαγωγικών εξετάσεων του Π.Μ.Σ. (ποσοστό 20%). Κατά την προφορική συνέντευξη αξιολογείται η γενική ικανότητα των υποψηφίων να ανταπεξέλθουν στις απαιτήσεις του Π.Μ.Σ. Ειδικότερα, οι υποψήφιοι αξιολογούνται με κριτήριο (α) την αναλυτική σκέψη και την ικανότητά τους για προσέγγιση, με τρόπο επιστημονικά τεκμηριωμένο και μεθοδολογικά συνεπή, θεμάτων συναφών με το γνωστικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ, καθώς και την ανάπτυξη σχετικής επιχειρηματολογίας, (β) τον εκ μέρους τους βαθμό γνώσης της σχετικής προβληματικής και της συναφούς βιβλιογραφίας και (γ) την εγγύτητα των επιστημονικών και καλλιτεχνικών ενδιαφερόντων τους προς το αντικείμενο του Π.Μ.Σ.

4.7 Με βάση τα συνολικά κριτήρια, η Σ.Ε. καταρτίζει τον πίνακα αξιολόγησης των φοιτητών/τριών και τον καταθέτει προς έγκριση στη Συνέλευση του Τμήματος.

Οι επιτυχόντες/ουσες θα πρέπει να εγγραφούν στη Γραμματεία του Π.Μ.Σ. εντός τριάντα (30) ημερών από την απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος.

Σε περίπτωση ισοβαθμίας (με μαθηματική στρογγυλοποίηση στην ακέραιη μονάδα της κλίμακας 100), εισάγονται οι ισοβαθμήσαντες υποψήφιοι, σε ποσοστό που δεν υπερβαίνει το 10% του ανώτατου αριθμού εισακτέων.

Σε περίπτωση μη εγγραφής ενός ή περισσότερων φοιτητών/τριών, θα κληθούν να εγγραφούν στο Π.Μ.Σ. οι επιλαχόντες/ουσες (αν υπάρχουν), με βάση τη σειρά τους στον εγκεκριμένο αξιολογικό πίνακα.

## **ΑΡΘΡΟ 5. ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΦΟΙΤΗΣΗΣ**

5.1 Η χρονική διάρκεια φοίτησης στο Π.Μ.Σ. που οδηγεί στη λήψη Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) ορίζεται σε τέσσερα (4) ακαδημαϊκά εξάμηνα, στα οποία περιλαμβάνεται και ο χρόνος εκπόνησης διπλωματικής εργασίας.

5.2 Το Π.Μ.Σ. δεν προβλέπει δυνατότητα μερικής φοίτησης.

5.2 Υπάρχει δυνατότητα παράτασης, έπειτα από αιτιολογημένη αίτηση του/της φοιτητή/τριας και έγκριση από τη Συνέλευση του Τμήματος. Η παράταση δεν υπερβαίνει τα

δύο (2) ακαδημαϊκά εξάμηνα. Έτσι, ο ανώτατος επιτρεπόμενος χρόνος ολοκλήρωσης των σπουδών ορίζεται στα έξι (6) ακαδημαϊκά εξάμηνα. Σε περίπτωση υπέρβασης αυτού του χρονικού ορίου ο μεταπτυχιακός φοιτητής διαγράφεται κατόπιν εισήγησης της Σ.Ε. και απόφασης της Συνέλευσης του Τμήματος.

5.3 Κάθε φοιτητής/τρια που δεν έχει υπερβεί το ανώτατο όριο φοίτησης, έχει το δικαίωμα να ζητήσει άπαξ αναστολή φοίτησης, έπειτα από αιτιολογημένη αίτησή του/της. Η χορήγηση της αναστολής αποφασίζεται από τη Συνέλευση του Τμήματος, μετά τη σύμφωνη γνώμη της Σ.Ε. και του επιβλέποντος καθηγητή. Η διάρκεια αναστολής φοίτησης δεν μπορεί να υπερβαίνει τα δύο (2) συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα ούτε να είναι μικρότερη του ενός (1) ακαδημαϊκού εξαμήνου, και προβλέπεται μόνο για τις εξής περιπτώσεις: i) μητρότητα, ii) εκπλήρωση στρατιωτικής θητείας, και iii) εξαιρετικοί λόγοι υγείας.

Η αίτηση αναστολής πρέπει να είναι αιτιολογημένη και να συνοδεύεται από όλα τα σχετικά δικαιολογητικά αρμόδιων δημόσιων αρχών ή οργανισμών, από τα οποία αποδεικνύονται οι λόγοι αναστολής φοίτησης. Η φοιτητική ιδιότητα αναστέλλεται κατά τον χρόνο διακοπής της φοίτησης και δεν επιτρέπεται η συμμετοχή σε καμία εκπαιδευτική διαδικασία. Τα/το εξάμηνα/ο αναστολής της φοιτητικής ιδιότητας δεν προσμετρώνται στην προβλεπόμενη ανώτατη διάρκεια κανονικής φοίτησης.

Τουλάχιστον δύο εβδομάδες πριν από το πέρας της αναστολής φοίτησης, ο/η φοιτητής /τρια υποχρεούται να επανεγγραφεί στο πρόγραμμα για να συνεχίσει τις σπουδές του/της με τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του/της ενεργού φοιτητή/τριας. Οι φοιτητές/τριες δύνανται με αίτησή τους να διακόψουν την αναστολή φοίτησης και να επιστρέψουν στο Πρόγραμμα μόνο στην περίπτωση που έχουν αιτηθεί αναστολή φοίτησης για δύο (2) συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα. Η αίτηση διακοπής της αναστολής φοίτησης πρέπει να κατατίθεται το αργότερο δύο εβδομάδες πριν από την έναρξη του δεύτερου εξαμήνου της αναστολής.

5.4 Η διάρκεια αναστολής ή παράτασης του χρόνου φοίτησης συζητείται και εγκρίνεται κατά περίπτωση από τη Σ.Ε., η οποία και εισηγείται στη Συνέλευση του Τμήματος.

## **ΑΡΘΡΟ 6. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ**

6.1 Το Π.Μ.Σ. ξεκινά το χειμερινό εξάμηνο κάθε δεύτερου ακαδημαϊκού έτους.

6.2 Για την απόκτηση διπλώματος του Π.Μ.Σ. απαιτούνται συνολικά εκατόν είκοσι (120) πιστωτικές μονάδες (ECTS). Κατά τη διάρκεια των σπουδών, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες υποχρεούνται σε παρακολούθηση και επιτυχή εξέταση μεταπτυχιακών μαθημάτων, ερευνητική απασχόληση και συγγραφή επιστημονικών εργασιών, καθώς και σε εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

6.3 Η διδασκαλία των μαθημάτων γίνεται διά ζώσης ή εξ αποστάσεως, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία και όσα ορίζονται στο άρθρο 7 του παρόντος κανονισμού. Τα μαθήματα, τα οποία είναι όλα τρίωρης διάρκειας, οργανώνονται σε εξάμηνα, πραγματοποιούνται σε εβδομαδιαία βάση και διεξάγονται στην ελληνική γλώσσα. Κατόπιν απόφασης της Σ.Ε. και με τη σύμφωνη γνώμη του/της διδάσκοντος/ουσας, ένα μάθημα μπορεί να διεξάγεται στην αγγλική γλώσσα.

6.4 Η μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία περιλαμβάνει το στάδιο εκπόνησης κατά το γ' εξάμηνο (15 ECTS) και το στάδιο συγγραφής και υποστήριξης κατά το δ' εξάμηνο σπουδών (30 ECTS). Η συγγραφή της διπλωματικής εργασίας μπορεί να γίνει στην ελληνική ή στην αγγλική γλώσσα.

6.5 Το ενδεικτικό πρόγραμμα των μαθημάτων διαμορφώνεται ως εξής:



<b>Α' εξάμηνο</b>		
<b>Μαθήματα Υποχρεωτικά</b>	<b>Διδ. ώρες</b>	<b>ECTS</b>
Ζητήματα μεθοδολογίας	3	10
Μουσική και το «ιερό»	3	10
Ήχος, χώρος, μνήμη	3	10
<b>Σύνολο</b>	<b>9</b>	<b>30</b>
<b>Β' εξάμηνο</b>		
<b>Μαθήματα Υποχρεωτικά</b>	<b>Διδ. ώρες</b>	<b>ECTS</b>
Μουσική, ιστορία, πολιτισμός	3	10
Μουσικές βιομηχανίες και δημοφιλής μουσική	3	10
Μουσική ανθρωπολογία, εθνομουσικολογία και οπτικοακουστικά μέσα	3	10
<b>Σύνολο</b>	<b>9</b>	<b>30</b>
<b>Γ' εξάμηνο</b>		
<b>Μαθήματα Υποχρεωτικά</b>		<b>ECTS</b>
Εκπόνηση διπλωματικής εργασίας		15
Διοργάνωση και συμμετοχή σε επιστημονική ημερίδα		15
<b>Σύνολο</b>		<b>30</b>
<b>Δ' εξάμηνο</b>		
<b>Μαθήματα Υποχρεωτικά</b>		<b>ECTS</b>
Συγγραφή και υποστήριξη διπλωματικής εργασίας		30
<b>Σύνολο</b>		<b>30</b>

## **B. Περιεχόμενο/Περιγραφή μαθημάτων**

### **Ζητήματα μεθοδολογίας:**

Ως κοινωνικό και πολιτισμικό φαινόμενο, η μουσική αποτελεί ερευνητικό αντικείμενο της εθνομουσικολογίας και της μουσικής ανθρωπολογίας. Το μάθημα έχει διττό χαρακτήρα: i) θεωρητικό, μέσω της ιστορικής επισκόπησης της εθνογραφικής μεθόδου στην εθνομουσικολογία και στην ανθρωπολογία (εθνογραφικός ρεαλισμός, κρίση της αναπαράστασης, μεταμοντέρνα εθνογραφία), ii) πρακτικό, μέσω άσκησης mini-επιτόπιας έρευνας σε πεδίο ελεύθερης επιλογής των φοιτητών και την εξοικείωσή τους με την εθνογραφική μέθοδο (συμμετοχική παρατήρηση, εθνογραφικό ημερολόγιο, συνεντεύξεις,

ηχογραφήσεις κ.λπ.). Η σύνθεση των δύο διαστάσεων του μαθήματος (θεωρητικό/πρακτικό) θα αποτελέσει το αντικείμενο γραπτής εργασίας.

### **Μουσική και το «ιερό»:**

Η μουσική και το ιερό αποτελούν βασικά χαρακτηριστικά της ανθρώπινης κατάστασης οπουδήποτε, οποτεδήποτε και με οποιονδήποτε τρόπο αυτή εκδηλώνεται. Με βάση το τρίπτυχο της βιωματικής εμπειρίας, έκφρασης και επικοινωνίας διακρίνονται οι ποικίλες συμβολικές και πρακτικές γέφυρες ανάμεσα στη μουσική και το ιερό. Τα εθνογραφικά παραδείγματα του μαθήματος καλύπτουν ένα ευρύ φάσμα μουσικών θεματικών από τον Ινδουισμό, το Σουφισμό, το Σαμανισμό και από τις μονοθεϊστικές θρησκευτικές παραδόσεις. Σκοπός του μαθήματος είναι οι φοιτητές να εξοικειωθούν με την ανθρωπολογική μελέτη του θρησκευτικού φαινομένου και τις εκφράσεις του «ιερού» στο χώρο της εθνομουσικολογίας.

### **Ήχος, χώρος, μνήμη:**

Το μάθημα εξετάζει το ρόλο της μουσικής και του ήχου στην παραγωγή του κοινωνικού χώρου και στη συγκρότηση της μνήμης ως συλλογικής διαδικασίας. Η σχέση του ήχου με τον χώρο αναλύεται ως βιωμένη εμπειρία που μεταφέρεται στο χρόνο με τη μορφή ιστορικών μαρτυριών, αλλά και μέσω των διαφόρων αναπαραστάσεων της που δημιουργούνται και αναπαράγονται στο πλαίσιο δημόσιων τελετουργιών. Το μάθημα παρουσιάζει βασικές αναλυτικές έννοιες και μεθόδους της ανθρωπολογίας του ήχου, της αισθητηριακής ιστορίας και των μνημονικών σπουδών, αναδεικνύοντας τον διεπιστημονικό χαρακτήρα του αντικειμένου. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με την χωρική διάσταση της μουσικής ως μέσου πρόσληψης του παρελθόντος.

### **Μουσική, ιστορία, πολιτισμός:**

Οι διαλέξεις θα επικεντρωθούν στην εξέταση μουσικών ειδών και εκφάνσεων τόσο του ευρωπαϊκού όσο και του εξω-ευρωπαϊκού χώρου σε συνάρτηση με τις αντίστοιχες χωρο-χρονικές και πολιτισμικές τους συνάψεις. Επίσης, θα συζητηθούν θέματα που άπτονται της ιστορικής εθνομουσικολογικής έρευνας. Οι διαλέξεις θα συνοδεύονται από ακουστικά-μουσικά παραδείγματα.

### **Μουσικές βιομηχανίες και δημοφιλής μουσική:**

Το μάθημα εξετάζει τις κυρίαρχες συζητήσεις, εννοιολογήσεις και θεωρήσεις που αναπτύσσονται σήμερα στα αλληλοσυνδεόμενα πεδία της δημοφιλούς μουσικής και των μουσικών βιομηχανιών. Θα εστιάσουμε στις κρίσιμες τομές και συνέχειες στην ιστορία των πολιτιστικών και μουσικών βιομηχανιών, καθώς και στις συνθήκες που διαμορφώνουν σήμερα οι νέες τεχνολογίες και η νεοφιλελεύθερη οικονομία. Μέσα από παραδείγματα τοπικών, εθνικών και διεθνικών μουσικών σκηνών, θα σταθούμε σε ζητήματα που σχετίζονται με το παγκόσμιο και το τοπικό, με διεργασίες μουσικής (απο)αποικιοποίησης, εμπορευματοποίησης και δημιουργικότητας, με την κοινωνική και πολιτισμική ταυτότητα και μνήμη, τα ενσώματα συγκινησιακά και αισθητηριακά καθεστώτα αλλά και τις ιδιαιτερότητες της καλλιτεχνικής εργασίας στο χώρο της δημοφιλούς μουσικής.

### **Μουσική Ανθρωπολογία, Εθνομουσικολογία και οπτικοακουστικά μέσα:**

Τις τελευταίες δεκαετίες τα οπτικοακουστικά μέσα έχουν καθιερωθεί ως απαραίτητο εργαλείο στην επιτόπια έρευνα και ανάλυση δεδομένων, καθώς πολλοί είναι οι εθνομουσικολόγοι/ανθρωπολόγοι που συλλέγουν ή παράγουν νέο οπτικοακουστικό υλικό. Το μάθημα εξετάζει τη διασύνδεση των οπτικοακουστικών μέσων με τις ποικίλες θεωρητικές, μεθοδολογικές και πρακτικές διαστάσεις της εθνομουσικολογικής και ανθρωπολογικής επιστήμης με εφαρμογές στην έρευνα, την καταγραφή και τη διάχυση της επιστημονικής εμπειρίας και γνώσης. Πώς χρησιμοποιούν οι εθνομουσικολόγοι/ανθρωπολόγοι τα οπτικοακουστικά μέσα στην έρευνά τους; Πώς

επηρεάζει η χρήση των μέσων αυτών τις αντιλήψεις τους, τη μέθοδο συλλογής δεδομένων και τη σχέση τους με το αντικείμενο έρευνας; Ποια είναι η δεοντολογία και η μεθοδολογία χρήσης των οπτικοακουστικών μέσων; Τι μπορεί να αποκαλύψει η μελέτη των οπτικοακουστικών αναπαραστάσεων στο πεδίο των τελεστικών τεχνών; Το μάθημα υποστηρίζεται από διαλέξεις, εργαστήρια, πρακτικές εφαρμογές και προβολές, ενώ οι φοιτητές καλούνται να εκπονήσουν σχετική ερευνητική εργασία.

#### **Εκπόνηση διπλωματικής εργασίας:**

Η εκπόνηση της διπλωματικής εργασίας περιλαμβάνει τη διατύπωση των ερευνητικών ερωτημάτων του προτεινόμενου θέματος, τη βιβλιογραφική τεκμηρίωση και την έκθεση προόδου της προπαρασκευαστικής επιτόπιας ή/και αρχειακής έρευνας.

#### **Διοργάνωση και συμμετοχή σε επιστημονική ημερίδα:**

Οι φοιτητές καλούνται να διοργανώσουν επιστημονική ημερίδα με θέμα που σχετίζεται με τα γνωστικά αντικείμενα του ΠΜΣ, εξασκώντας μεταξύ άλλων τις ακόλουθες δεξιότητες: α) προσδιορισμός χώρου και χρόνου διεξαγωγής β) επιλογή τρόπου δημοσιοποίησης, γ) εξασφάλιση υλικοτεχνικής υποστήριξης, δ) ταξινόμηση των υπό παρουσίαση ανακοινώσεων σε συναφείς θεματικούς/μεθοδολογικούς κύκλους και σύνταξη προγράμματος. Στη συνέχεια, κάθε φοιτητής αναλαμβάνει να παρουσιάσει προφορικά σε μορφή επιστημονικής ανακοίνωσης ένα θέμα το οποίο επεξεργάστηκε σε μάθημα του Α' ή Β' εξαμήνου σπουδών του στο ΠΜΣ.

#### **Συγγραφή και υποστήριξη διπλωματικής εργασίας:**

Κάθε φοιτητής σε συνεργασία με τον επιβλέποντα καθηγητή καλείται να ολοκληρώσει τη συγγραφή της διπλωματικής εργασίας και να την υποστηρίξει, όπως αναλυτικά παρουσιάζεται στο άρθρο 9 του παρόντος κανονισμού.

### **ΑΡΘΡΟ 7. ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**

Η εκπαιδευτική διαδικασία δύναται να διεξάγεται με τη χρήση μεθόδων σύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, ακόμη και σε Π.Μ.Σ. που δεν έχουν συμπεριλάβει τη δυνατότητα αυτή στην απόφαση ίδρυσής τους, αποκλειστικά στις ακόλουθες περιπτώσεις:

- σε ανωτέρα βία ή έκτακτες συνθήκες, όπου δεν καθίσταται δυνατή η διά ζώσης διεξαγωγή της εκπαιδευτικής διαδικασίας ή η χρήση των υποδομών του ΕΚΠΑ για τη διεξαγωγή των εκπαιδευτικών, ερευνητικών και λοιπών δραστηριοτήτων του,
- οργάνωσης μαθημάτων εμβάθυνσης και φροντιστηριακών ασκήσεων, πέραν των υποχρεωτικών ωρών διδακτικού έργου ανά μάθημα.

Υπεύθυνη για την υποστήριξη της εξ αποστάσεως εκπαιδευτικής διαδικασίας, όπως και για τα ζητήματα σχετικά με την προστασία των προσωπικών δεδομένων είναι η Μονάδα Ψηφιακής Διακυβέρνησης του ΕΚΠΑ.

Το ΕΚΠΑ τηρεί ηλεκτρονική πλατφόρμα προσβάσιμη και σε άτομα με αναπηρία, μέσω της οποίας παρέχονται υπηρεσίες ασύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης. Στην ηλεκτρονική πλατφόρμα δύναται να αναρτάται εκπαιδευτικό υλικό ανά μάθημα, το οποίο δύναται να περιλαμβάνει σημειώσεις, παρουσιάσεις, ασκήσεις, ενδεικτικές λύσεις αυτών, καθώς και βιντεοσκοπημένες διαλέξεις, εφόσον τηρείται η κείμενη νομοθεσία περί προστασίας

προσωπικών δεδομένων. Το πάσης φύσεως εκπαιδευτικό υλικό παρέχεται αποκλειστικά για εκπαιδευτική χρήση των φοιτητών και προστατεύεται από τον ν. 2121/1993 (Α' 25), εφόσον πληρούνται οι σχετικές προϋποθέσεις.

## **ΑΡΘΡΟ 8. ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ**

8.1 Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο εξάμηνα σπουδών, το χειμερινό και το εαρινό, έκαστο εκ των οποίων περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς (13) εβδομάδες διδασκαλίας και τρεις (3) εβδομάδες εξετάσεων. Τα μαθήματα του χειμερινού και εαρινού εξαμήνου εξετάζονται επαναληπτικώς κατά την περίοδο του Σεπτεμβρίου.

8.2 Σε περίπτωση κωλύματος διεξαγωγής μαθήματος προβλέπεται η αναπλήρωσή του. Η ημερομηνία και η ώρα αναπλήρωσης αναρτώνται στην ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ. καθώς και στην ηλεκτρονική τάξη του κάθε μαθήματος.

8.3 Η παρακολούθηση των μαθημάτων είναι υποχρεωτική. Ένας μεταπτυχιακός φοιτητής/τρια θεωρείται ότι έχει παρακολουθήσει κάποιο μάθημα (και επομένως έχει δικαίωμα συμμετοχής στις εξετάσεις) μόνο αν έχει παρακολουθήσει τουλάχιστον το 70% των ωρών του μαθήματος. Σε αντίθετη περίπτωση, ο μεταπτυχιακός φοιτητής/τρια υποχρεούται να παρακολουθήσει εκ νέου το μάθημα κατά το επόμενο ακαδημαϊκό έτος. Σε περίπτωση που το ποσοστό απουσιών φοιτητή/τρια ξεπερνά το 70% στο σύνολο των μαθημάτων, τίθεται θέμα διαγραφής του. Το εν λόγω θέμα εξετάζεται από τη Σ.Ε., η οποία γνωμοδοτεί σχετικά στη Συνέλευση του Τμήματος.

8.4 Η αξιολόγηση των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών και η επίδοσή τους στα μαθήματα που υποχρεούνται να παρακολουθήσουν στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ. κατά το Α' και Β' εξάμηνο πραγματοποιείται στο τέλος εκάστου εξαμήνου με γραπτές εξετάσεις ή/και με εκπόνηση εργασιών. Ο τρόπος αξιολόγησης ορίζεται από τον/ην διδάσκοντα/ουσα του κάθε μαθήματος. Κατά τη διεξαγωγή γραπτών εξετάσεων, ως μεθόδων αξιολόγησης, εξασφαλίζεται υποχρεωτικά το αδιάβλητο της διαδικασίας. Η βαθμολόγηση των μαθημάτων του Γ' εξαμήνου γίνεται ως εξής: Το μάθημα "Εκπόνηση διπλωματικής εργασίας" βαθμολογείται από τον εκάστοτε επιβλέποντα καθηγητή της διπλωματικής εργασίας. Το μάθημα "Διοργάνωση και συμμετοχή σε επιστημονική ημερίδα" βαθμολογείται από τον καθηγητή του οποίου το μάθημα Α' ή Β' εξαμήνου, ο/η φοιτητής/τρια εκπόνησε την εργασία την οποία παρουσιάζει σε μορφή ανακοίνωσης στην επιστημονική ημερίδα.

Η βαθμολόγηση γίνεται στην κλίμακα 1-10. Η βαθμολογία των μαθημάτων κατατίθεται στη Γραμματεία του ΠΜΣ εντός είκοσι (20) ημερών από τη λήξη της εξεταστικής περιόδου. Σε περίπτωση που κατ' επανάληψη σημειώνεται υπέρβαση του ανωτέρω ορίου από διδάσκοντα/ουσα, ο/η Διευθυντής/ντρια του Π.Μ.Σ. ενημερώνει σχετικά τη Συνέλευση του Τμήματος.

8.5 Για την αντιμετώπιση έκτακτων αναγκών ή συνθηκών που ανάγονται σε λόγους ανωτέρας βίας δύναται να εφαρμόζονται εναλλακτικές μέθοδοι αξιολόγησης, όπως η διεξαγωγή γραπτών ή προφορικών εξετάσεων με τη χρήση ηλεκτρονικών μέσων, υπό την προϋπόθεση ότι εξασφαλίζεται το αδιάβλητο της διαδικασίας της αξιολόγησης.

8.6 Δύναται να εφαρμόζονται εναλλακτικές μέθοδοι για την αξιολόγηση φοιτητών/τριών με αναπηρία και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες μετά από απόφαση της Σ.Ε. και εισήγηση της επιτροπής ΑμεΑ του Τμήματος και λαμβάνοντας υπόψη τις σχετικές οδηγίες της Μονάδας Προσβασιμότητας Φοιτητών με αναπηρία.

8.7 Η αξιολόγηση των φοιτητών/τριών των προγραμμάτων σπουδών δεύτερου κύκλου που οργανώνονται με μεθόδους εξ αποστάσεως εκπαίδευσης δύναται να πραγματοποιείται με

εξ αποστάσεως εξετάσεις, υπό την προϋπόθεση ότι εξασφαλίζεται το αδιάβλητο της διαδικασίας της αξιολόγησης.

8.8 Στις περιπτώσεις ασθένειας ή ανάρρωσης από βαριά ασθένεια συνιστάται ο/η διδάσκων/ουσα να διευκολύνει, με όποιον τρόπο θεωρεί ο/η ίδιος/α πρόσφορο, τον/την φοιτητή/τρια (π.χ. προφορική εξ αποστάσεως εξέταση). Κατά τις προφορικές εξετάσεις ο/η διδάσκων/ουσα εξασφαλίζει ότι δεν θα παρευρίσκεται μόνος του/της με τον/την εξεταζόμενο/η φοιτητή/τρια.

8.9 Μαθήματα στα οποία κάποιος δεν έλαβε προβιβάσιμο βαθμό, οφείλει να τα επαναλάβει κατά την εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου.

8.10 Διόρθωση βαθμού επιτρέπεται, εφόσον έχει εμφιλοχωρήσει προφανής παραδρομή ή αθροιστικό σφάλμα, ύστερα από έγγραφο του/της αρμόδιου διδάσκοντα/ουσας και απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος.

8.11 Αν ο φοιτητής/τρια αποτύχει περισσότερες από τρεις (3) φορές στο ίδιο μάθημα, ακολουθείται η διαδικασία που ορίζει η ισχύουσα νομοθεσία.

8.12 Τα γραπτά φυλάσσονται υποχρεωτικά και με επιμέλεια του υπεύθυνου του μαθήματος για δύο (2) χρόνια. Μετά την πάροδο του χρόνου αυτού τα γραπτά παύουν να έχουν ισχύ και με ευθύνη της Συνέλευσης του Τμήματος συντάσσεται σχετικό πρακτικό και καταστρέφονται – εκτός αν εκκρεμεί σχετική ποινική, πειθαρχική ή οποιαδήποτε άλλη διοικητική διαδικασία.

8.13 Για τον υπολογισμό του βαθμού του τίτλου σπουδών λαμβάνεται υπόψη η βαρύτητα που έχει κάθε μάθημα στο πρόγραμμα σπουδών και η οποία εκφράζεται με τον αριθμό των πιστωτικών μονάδων (ECTS). Ο αριθμός των πιστωτικών μονάδων (ECTS) του μαθήματος αποτελεί ταυτόχρονα και τον συντελεστή βαρύτητας αυτού του μαθήματος. Για τον υπολογισμό του βαθμού του τίτλου σπουδών πολλαπλασιάζεται ο βαθμός κάθε μαθήματος με τον αντίστοιχο αριθμό των πιστωτικών μονάδων (του μαθήματος) και το συνολικό άθροισμα των επιμέρους γινομένων διαιρείται με το σύνολο των πιστωτικών μονάδων που απαιτούνται για την απόκτηση του τίτλου. Ο υπολογισμός αυτός εκφράζεται με τον ακόλουθο μαθηματικό τύπο:

$$\text{Βαθμός πτυχίου/διπλώματος} = \left( \sum_{k=1}^N \text{BM}_k \cdot \text{ΠΜ}_k \right) / \text{ΣΠΜ}$$

όπου:

**N** = αριθμός μαθημάτων που απαιτούνται για τη λήψη του αντίστοιχου τίτλου σπουδών

**BM<sub>k</sub>** = βαθμός του μαθήματος κ

**ΠΜ<sub>k</sub>** = πιστωτικές μονάδες του μαθήματος κ

**ΣΠΜ** = σύνολο πιστωτικών μονάδων για τη λήψη του αντίστοιχου τίτλου σπουδών

Για την απόκτηση Δ.Μ.Σ. κάθε μεταπτυχιακός/η φοιτητής/τρια οφείλει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί επιτυχώς στο σύνολο των μαθημάτων του Π.Μ.Σ. και να εκπονήσει μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία, συγκεντρώνοντας έτσι εκατόν είκοσι (120) ECTS.

## ΑΡΘΡΟ 9. ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

9.1 Στο τέταρτο εξάμηνο του Προγράμματος προβλέπεται η εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας (ΜΔΕ).

9.2 Η Συντονιστική Επιτροπή, ύστερα από αίτηση του/της υποψηφίου/ας στο τέλος του Β' εξαμήνου, στην οποία αναγράφεται ο προτεινόμενος τίτλος της διπλωματικής εργασίας, ο/η επιβλέπων/ουσα και επισυνάπτεται περίληψη της προτεινόμενης εργασίας, η Συντονιστική Επιτροπή ορίζει τον/την επιβλέποντα/ουσα αυτής και συγκροτεί την τριμελή εξεταστική επιτροπή για την έγκριση της εργασίας, ένα από τα μέλη της οποίας είναι και ο/η επιβλέπων/ουσα.

9.3 Κάθε φοιτητής/τρια οφείλει να εκπονήσει διπλωματική εργασία 25.000 περίπου λέξεων, συμπεριλαμβανομένων των υποσημειώσεων και εξαιρούμενης της βιβλιογραφίας και των τυχόν παραρτημάτων. Η διπλωματική εργασία είναι ατομική. Το θέμα της διπλωματικής εργασίας πρέπει να είναι εξειδικευμένο, με πρωτότυπη σύνθεση, να έχει ερευνητικό χαρακτήρα και να συντάσσεται σύμφωνα με τις οδηγίες συγγραφής που είναι αναρτημένες στην ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ. Κατά περίπτωση, οι εργασίες μπορεί να συνοδεύονται και από συναφές οπτικοακουστικό υλικό.

9.4 Η γλώσσα συγγραφής της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας μπορεί να είναι η ελληνική ή η αγγλική και ορίζεται μαζί με τον ορισμό του θέματος.

9.5 Ο τίτλος της εργασίας μπορεί να οριστικοποιηθεί κατόπιν αίτησης του/ης φοιτητή /τριας και σύμφωνης γνώμης του/ης επιβλέποντος/ουσας προς τη Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ. Στην αίτηση πρέπει να υπάρχει και συνοπτική δικαιολόγηση της αλλαγής.

9.6 Για να εγκριθεί η εργασία ο/η φοιτητής/τρια οφείλει να την υποστηρίξει ενώπιον της τριμελούς εξεταστικής επιτροπής.

9.7 Ο/Η Επιβλέπων/ουσα και τα μέλη της τριμελούς εξεταστικής επιτροπής της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας ορίζονται από τις κατωτέρω κατηγορίες που έχουν αναλάβει διδακτικό έργο στο Π.Μ.Σ.:

α) μέλη Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.), Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.) και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ΕΚΠΑ ή άλλου Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) ή Ανώτατου Στρατιωτικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Σ.Ε.Ι.), με πρόσθετη απασχόληση πέραν των νόμιμων υποχρεώσεών τους, αν το Π.Μ.Σ. έχει τέλη φοίτησης,

β) ομότιμοι Καθηγητές ή αφυπηρετήσαντα μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ΕΚΠΑ ή άλλου Α.Ε.Ι.,

γ) συνεργαζόμενοι καθηγητές,

δ) εντεταλμένοι διδάσκοντες,

ε) επισκέπτες καθηγητές ή επισκέπτες ερευνητές,

στ) ερευνητές και ειδικοί λειτουργικοί επιστήμονες ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α του ν. 4310/2014 (Α' 258) ή λοιπών ερευνητικών κέντρων και ινστιτούτων της ημεδαπής ή αλλοδαπής.

Με απόφαση της Συντονιστικής Επιτροπής δύναται να ανατίθεται η επίβλεψη διπλωματικών εργασιών και σε μέλη Δ.Ε.Π., Ε.Ε.Π., Ε.Τ.Ε.Π. και Ε.ΔΙ.Π. του Τμήματος, που δεν έχουν αναλάβει διδακτικό έργο στο Π.Μ.Σ.

9.8 Η διπλωματική εργασία υποβάλλεται με τη σύμφωνη γνώμη του/της ΕΚ το αργότερο μέχρι την 15η Ιουνίου για όσους σκοπεύουν να την υποστηρίξουν στην εξεταστική περίοδο του εαρινού εξαμήνου του δεύτερου έτους ή την 1η Σεπτεμβρίου για όσους σκοπεύουν να την υποστηρίξουν στην επαναληπτική εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου του δεύτερου έτους.

9.9 Η εργασία πρέπει να είναι δακτυλογραφημένη με διάστιχο 1.5, σε σελίδες μεγέθους A4, με μέγεθος γραμματοσειράς 12 στιγμές. Στο εξώφυλλο πρέπει να αναφέρεται το Πανεπιστήμιο, το Τμήμα, το όνομα του/της μεταπτυχιακού/ής φοιτητή/τριας, ο/η επιβλέπων/ουσα καθηγητής/τρια, ο τίτλος της διπλωματικής εργασίας και το ακαδημαϊκό έτος.

9.10 Οι διπλωματικές εργασίες εξετάζονται με προφορική υποστήριξη υπό την προϋπόθεση ότι ο φοιτητής έχει ολοκληρώσει επιτυχώς τα υποχρεωτικά μαθήματα και τις ερευνητικές/πρακτικές υποχρεώσεις. Η προφορική υποστήριξη πραγματοποιείται κατά τη διάρκεια των εξεταστικών περιόδων.

9.11 Η αξιολόγηση γίνεται σε δεκαβάθμια κλίμακα με βάση το 5 (πέντε).

9.12 Η βαθμολόγηση κατατίθεται σε ειδικό έντυπο στη Γραμματεία με ευθύνη του επιβλέποντα καθηγητή.

9.13 Η εξεταστική επιτροπή μπορεί να ζητήσει: (1) ελάσσονες διορθώσεις, στις οποίες ο/η υποψήφιος/α ανταποκρίνεται εντός χρονικού διαστήματος 20 ημερών. Εφόσον αυτό ζητηθεί, η επιτροπή καταθέτει τον τελικό βαθμό στη Γραμματεία χωρίς περαιτέρω εξέταση, (2) μείζονος σημασίας διορθώσεις και (3) την απόρριψη. Στην περίπτωση (2) ορίζεται επανεξέταση του διορθωμένου κειμένου την αμέσως επόμενη εξεταστική περίοδο, οπότε εάν ο/η φοιτητής/τρια δεν ανταποκριθεί επιτυχώς διαγράφεται ύστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της τριμελούς εξεταστικής επιτροπής και απόφαση της ΣΕ. Στην περίπτωση (3) ο/η φοιτητής/τρια διαγράφεται ύστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της τριμελούς εξεταστικής επιτροπής και απόφαση της ΣΕ.

9.14 Καταθέτοντας τη διπλωματική εργασία ο φοιτητής πρέπει να αναφέρει τις γραπτές και προφορικές πηγές που χρησιμοποίησε. Η λογοκλοπή θεωρείται σοβαρό ακαδημαϊκό παράπτωμα. Ως λογοκλοπή νοείται:

- Αντιγραφή της εργασίας (δημοσιευμένης ή μη) κάποιου άλλου.
- Χρησιμοποίηση της εργασίας άλλων (δημοσιευμένης ή μη) χωρίς την δέουσα αναφορά.
- Επανάληψη μέρους εργασίας, η οποία έχει κατατεθεί από τον/την υποψήφιο/α στο παρελθόν στο ίδιο ή σε άλλο μάθημα και έχει ήδη αξιολογηθεί, χωρίς αυτό να προσδιορίζεται και να γνωστοποιείται ρητώς.
- Παράθεση οποιουδήποτε υλικού τεκμηρίωσης χωρίς σχετική αναφορά στην πηγή.

9.15 Οι μεταπτυχιακές διπλωματικές εργασίες εφόσον εγκριθούν από την εξεταστική επιτροπή, αναρτώνται υποχρεωτικά στο Ψηφιακό Αποθετήριο "ΠΕΡΓΑΜΟΣ", σύμφωνα με τις αποφάσεις της Συγκλήτου του ΕΚΠΑ.

9.16 Εφόσον η Μ.Δ.Ε. περιέχει πρωτότυπα αποτελέσματα μη δημοσιευμένα, δύναται, κατόπιν αιτήσεως του/της επιβλέποντος/ουσας, η οποία συνυπογράφεται από τον/την μεταπτυχιακό φοιτητή/τρια, να δημοσιευθούν στην ιστοσελίδα μόνο οι περιλήψεις, και το πλήρες κείμενο να δημοσιευθεί αργότερα.

## **ΑΡΘΡΟ 10. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ**

10.1 Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες έχουν όλα τα δικαιώματα και τις παροχές που προβλέπονται και για τους φοιτητές του πρώτου κύκλου σπουδών, έως και τη λήξη τυχόν χορηγηθείσας παράτασης φοίτησης, πλην του δικαιώματος παροχής δωρεάν διδακτικών συγγραμμάτων.

10.2 Το Ίδρυμα εξασφαλίζει στους/ις φοιτητές/τριες με αναπηρία ή/και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες προσβασιμότητα στα προτεινόμενα συγγράμματα και τη διδασκαλία (<https://access.uoa.gr/>).

10.3 Το Γραφείο Διασύνδεσης του ΕΚΠΑ παρέχει συμβουλευτική υποστήριξη φοιτητών σε θέματα σπουδών και επαγγελματικής αποκατάστασης (<https://www.career.uoa.gr/ypiresies/>).

10.4 Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες καλούνται να συμμετέχουν ενεργά στις συζητήσεις, παρουσιάσεις, και λοιπές ερευνητικές δραστηριότητες του ΠΜΣ και να παρακολουθούν σεμινάρια ερευνητικών ομάδων, συζητήσεις βιβλιογραφικής ενημέρωσης, επισκέψεις εργαστηρίων, συνέδρια/ημερίδες με γνωστικό αντικείμενο συναφές με αυτό του Π.Μ.Σ., διαλέξεις ή άλλες επιστημονικές εκδηλώσεις του Π.Μ.Σ. κ.ά.

10.5 Η Συνέλευση του Τμήματος, μετά την εισήγηση της Σ.Ε., δύναται να αποφασίσει τη διαγραφή μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών εάν:

- υπερβούν το ανώτατο όριο απουσιών,
- έχουν αποτύχει στην εξέταση μαθήματος ή μαθημάτων και δεν έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς το πρόγραμμα, σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στον παρόντα κανονισμό,
- υπερβούν τη μέγιστη χρονική διάρκεια φοίτησης στο Π.Μ.Σ., όπως ορίζεται στον παρόντα Κανονισμό,
- έχουν παραβιάσει τις κείμενες διατάξεις όσον αφορά την αντιμετώπιση πειθαρχικών παραπτωμάτων από τα αρμόδια πειθαρχικά Όργανα,
- υποβάλουν αίτηση διαγραφής οι ίδιοι.

10.6 Σε περίπτωση που μεταπτυχιακός φοιτητής/τρια διαγραφεί από το Π.Μ.Σ., μπορεί να αιτηθεί χορήγηση βεβαίωσης για τα μαθήματα στα οποία έχει εξεταστεί επιτυχώς.

10.7 Οι φοιτητές/τριες μπορούν να συμμετέχουν σε διεθνή προγράμματα ανταλλαγής φοιτητών/τριών, όπως το πρόγραμμα ERASMUS + ή CIVIS, κατά την κείμενη νομοθεσία. Στην περίπτωση αυτή ο μέγιστος αριθμός ECTS που μπορούν να αναγνωρίσουν είναι τριάντα (30). Η δυνατότητα αυτή παρέχεται μετά το Β' εξάμηνο σπουδών τους. Οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να κάνουν αίτηση προς τη Σ.Ε. και να ακολουθήσουν τους όρους του προγράμματος.

Το Π.Μ.Σ. μπορούν να το παρακολουθήσουν και φοιτητές/τριες από διεθνή προγράμματα ανταλλαγής φοιτητών/τριών, όπως το πρόγραμμα ERASMUS+, σύμφωνα με τις συναφθείσες συνεργασίες.

10.8 Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες του Ε.Κ.Π.Α. δύναται να εγγραφούν σε Π.Μ.Σ. του ίδιου ή άλλων Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή της αλλοδαπής στο πλαίσιο εκπαιδευτικών ή ερευνητικών προγραμμάτων συνεργασίας σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

10.9 Είναι δυνατή η παράλληλη φοίτηση σε προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών και σε μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών ή σε δύο (2) Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών του ίδιου ή άλλου Τμήματος, του ίδιου ή άλλου Α.Ε.Ι.

10.10 Στο τέλος κάθε εξαμήνου πραγματοποιείται αξιολόγηση κάθε μαθήματος και κάθε διδάσκοντος/ουσας από τους/ις μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες (βλ. άρθρο 19).

10.11 Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες μπορούν να αιτηθούν την έκδοση παραρτήματος διπλώματος στην ελληνική και την αγγλική γλώσσα.

## **ΑΡΘΡΟ 11. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΚΑΙ ΒΡΑΒΕΙΑ**



**Βραβεία Αριστείας.** Το ΠΜΣ μπορεί να απονέμει βραβεία αριστείας στους/ις δύο πρώτους φοιτητές/τριες κάθε σειράς με την ολοκλήρωση των μαθημάτων του Α' και Β' εξαμήνου, έπειτα από εισήγηση της Σ.Ε. και απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος. Τα βραβεία δεν έχουν οικονομικό όφελος. Το βραβείο υπογράφεται από τον Διευθυντή/ντρια του Π.Μ.Σ. και τον/την Πρόεδρο του Τμήματος.

Προϋποθέσεις

1. Μέσος όρος μαθημάτων Α' και Β' εξαμήνου μεγαλύτερος /ίσος του οκτώ.
2. Ολοκλήρωση και επιτυχής εξέταση στην εξεταστική του Φεβρουαρίου (Α' εξάμηνο) και Ιουνίου (Β' εξάμηνο) στα κανονικά έτη σπουδών (Α' και Β' εξάμηνο κάθε σειράς).

Διαδικασία

Μετά την κατάθεση της βαθμολογίας του Ιουνίου, η Σ.Ε. εξετάζει τις βαθμολογίες των φοιτητών/τριών της σειράς, και εφ' όσον πληρούνται οι προηγούμενες προϋποθέσεις κατατάσσει τους/τις φοιτητές/τριες σε φθίνουσα σειρά (ως προς τον μέσο όρο της βαθμολογίας τους) και εισηγείται στη Συνέλευση του Τμήματος την απονομή βραβείων στους/ις δύο πρώτους φοιτητές/τριες.

**Μέσος Όρος:** Σε όλες τις περιπτώσεις απονομής υποτροφιών ή βραβείων ο μέσος όρος υπολογίζεται από τον τύπο:

$$\text{Μέσος Όρος} = \left( \sum_{k=1}^N \text{ΒΜ}_k \cdot \text{ΠΜ}_k \right) / \Sigma \text{ΠΜ}$$

όπου:

N = αριθμός μαθημάτων των εξαμήνων κατά περίπτωση,

ΒΜ<sub>κ</sub> = βαθμός του μαθήματος κ,

ΠΜ<sub>κ</sub> = πιστωτικές μονάδες του μαθήματος κ,

ΣΠΜ = σύνολο πιστωτικών μονάδων του/των εξαμήνου(ων) κατά περίπτωση.

## ΑΡΘΡΟ 12. ΥΠΟΔΟΜΗ ΚΑΙ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΠΜΣ

12.1 Για την εύρυθμη λειτουργία του Π.Μ.Σ. διατίθενται αίθουσες διδασκαλίας και σεμιναρίων, αμφιθέατρα εξοπλισμένα με οπτικοακουστικά μέσα και εργαστήρια του Τμήματος Μουσικών Σπουδών

12.2 Η διοικητική και γραμματειακή υποστήριξη του Π.Μ.Σ. γίνεται από τη Γραμματεία του Τμήματος Μουσικών Σπουδών

12.3 Η χρηματοδότηση του Π.Μ.Σ. μπορεί να προέρχεται από:

- α) δωρεές, χορηγίες και πάσης φύσεως οικονομικές ενισχύσεις,
  - β) κληροδοτήματα,
  - γ) πόρους από ερευνητικά έργα ή προγράμματα,
  - δ) ιδίους πόρους του Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) και
  - ε) τον κρατικό προϋπολογισμό ή το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων.
- στ) κάθε άλλη νόμιμη πηγή.

12.4 Η διαχείριση των πόρων των Π.Μ.Σ. του Α.Ε.Ι. πραγματοποιείται από τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.) του Ε.Κ.Π.Α.

12.5 Οι πόροι των Π.Μ.Σ. κατανέμονται ως εξής:

α) Όταν τα έσοδα του Π.Μ.Σ. προέρχονται από δωρεές, χορηγίες και πάσης φύσεως οικονομικές ενισχύσεις, κληροδοτήματα ή πόρους από ερευνητικά έργα ή προγράμματα, πραγματοποιείται η παρακράτηση υπέρ Ε.Λ.Κ.Ε. που ισχύει για τα έσοδα από αντίστοιχες πηγές χρηματοδότησης,

β) το υπόλοιπο ποσό των συνολικών εσόδων του Π.Μ.Σ. διατίθεται για την κάλυψη των λειτουργικών δαπανών του Π.Μ.Σ.

12.6 Κατά τη λήξη της θητείας της ΣΕ, με ευθύνη του απερχόμενου Διευθυντή, συντάσσεται αναλυτικός απολογισμός του ερευνητικού και εκπαιδευτικού έργου και των λοιπών δραστηριοτήτων του Π.Μ.Σ., ο οποίος κατατίθεται στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ. Ο εν λόγω απολογισμός αποστέλλεται στα αρμόδια όργανα σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

### **ΑΡΘΡΟ 13. ΑΝΑΘΕΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΣΤΟ Π.Μ.Σ.**

13.1 Το διδακτικό έργο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Εθνομουσικολογία και Μουσική Ανθρωπολογία» ανατίθεται, κατόπιν απόφασης της Συνέλευσης στις ακόλουθες κατηγορίες διδασκόντων:

α) μέλη Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.), Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.) και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ΕΚΠΑ ή άλλου Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) ή Ανώτατου Στρατιωτικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Σ.Ε.Ι.), με πρόσθετη απασχόληση πέραν των νόμιμων υποχρεώσεών τους, αν το Π.Μ.Σ. έχει τέλη φοίτησης,

β) ομότιμους καθηγητές/τριες ή αφυπηρητήσαντα μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ΕΚΠΑ ή άλλου Α.Ε.Ι.,

γ) συνεργαζόμενους/ες καθηγητές/τριες,

δ) εντεταλμένους/ες διδάσκοντες/ουσες,

ε) επισκέπτες καθηγητές/τριες ή επισκέπτες ερευνητές/τριες,

στ) ερευνητές/τριες και ειδικούς λειτουργικούς επιστήμονες του Ερευνητικού Κέντρου ΑΘΗΝΑ ή άλλων ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α του ν. 4310/2014 (Α' 258) ή λοιπών ερευνητικών κέντρων και ινστιτούτων της ημεδαπής ή αλλοδαπής,

ζ) επιστήμονες αναγνωρισμένου κύρους, οι οποίοι διαθέτουν εξειδικευμένες γνώσεις και σχετική εμπειρία στο γνωστικό αντικείμενο του Κ.Π.Μ.Σ.

13.2 Όλες οι κατηγορίες διδασκόντων/ουσών δύνανται να αμείβονται αποκλειστικά από τους πόρους του Π.Μ.Σ. Δεν επιτρέπεται η καταβολή αμοιβής ή άλλης παροχής από τον κρατικό προϋπολογισμό ή το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων. Με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος, καθορίζεται το ύψος της αμοιβής κάθε διδάσκοντος/ουσας. Ειδικώς οι διδάσκοντες/ουσες που έχουν την ιδιότητα μέλους Δ.Ε.Π. δύνανται να αμείβονται επιπρόσθετα για έργο που προσφέρουν προς το Π.Μ.Σ., εφόσον εκπληρώνουν τις ελάχιστες εκ του νόμου υποχρεώσεις τους, όπως ορίζονται στην παρ. 2 του άρθρου 155 του Ν.4957/2022. Το τελευταίο εδάφιο εφαρμόζεται αναλογικά και για τα μέλη Ε.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Τ.ΕΠ., εφόσον εκπληρώνουν τις ελάχιστες εκ του νόμου υποχρεώσεις τους.

13.3 Με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος δύναται να ανατίθεται επικουρικό διδακτικό έργο στους υποψήφιους διδάκτορες του Τμήματος, υπό την επίβλεψη διδάσκοντος/ουσας του Π.Μ.Σ.

13.4 Η ανάθεση του διδακτικού έργου του Π.Μ.Σ. πραγματοποιείται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος, κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής του Π.Μ.Σ.

Οι αποφάσεις της Συνέλευσης του Τμήματος για την κατανομή του διδακτικού έργου περιλαμβάνουν υποχρεωτικά τα ακόλουθα στοιχεία:

- α) το ονοματεπώνυμο του/ης διδάσκοντα/ουσας,
- β) την ιδιότητά του/ης (π.χ. μέλος Δ.Ε.Π., Ε.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π., Ε.Τ.Ε.Π. κ.ά.),
- γ) το είδος του διδακτικού έργου που ανατίθεται ανά διδάσκοντα/ουσα (μάθημα, σεμινάριο ή εργαστήριο),
- δ) τον αριθμό των ωρών διδασκαλίας ανά μάθημα, σεμινάριο ή εργαστήριο.

13.5 Η κατανομή του διδακτικού έργου πραγματοποιείται πριν από την έναρξη του ακαδημαϊκού έτους τόσο για το χειμερινό όσο και για το εαρινό εξάμηνο. Σε περίπτωση που η κατανομή του διδακτικού έργου δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί ταυτόχρονα και για τα δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, η απόφαση θα λαμβάνεται πριν από την έναρξη του κάθε ακαδημαϊκού εξαμήνου. Με αιτιολογημένη απόφαση του Τμήματος η ανάθεση διδακτικού έργου δύναται να τροποποιείται κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους.

13.6 Οι διδάσκοντες/ουσες, κατά το χρονικό διάστημα που τελούν σε καθεστώς εκπαιδευτικής άδειας ή αναστολής καθηκόντων, δύναται να παρέχουν διδακτικό έργο προς το Π.Μ.Σ., εάν κρίνουν ότι το πρόγραμμά τους το επιτρέπει, υπό την προϋπόθεση βεβαίως ότι βάσει των συντρεχουσών συνθηκών τούτο είναι ουσιαστικά και πρακτικά εφικτό, ζήτημα το οποίο πρέπει κατά περίπτωση να κριθεί αρμοδίως.

#### **ΑΡΘΡΟ 14. ΑΠΟΝΟΜΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

14.1 Ο/Η φοιτητής/τρια ολοκληρώνει τις σπουδές για την απόκτηση Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) με τη συμπλήρωση του ελάχιστου αριθμού μαθημάτων και πιστωτικών μονάδων που απαιτούνται για τη λήψη του Δ.Μ.Σ., καθώς και την επιτυχή ολοκλήρωση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας. Η Συνέλευση διαπιστώνει την ολοκλήρωση των σπουδών προκειμένου να χορηγηθεί το Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.).

14.2 Με την ολοκλήρωση της ανωτέρω διαδικασίας χορηγείται στον/η μεταπτυχιακό/η φοιτητή/ρια βεβαίωση περάτωσης σπουδών, χάνεται η φοιτητική του/ης ιδιότητα και παύει η συμμετοχή του/ης στα συλλογικά όργανα διοίκησης του Πανεπιστημίου.

14.3 Το Δ.Μ.Σ. πιστοποιεί την επιτυχή αποπεράτωση των σπουδών και αναγράφει βαθμό, με ακρίβεια δύο δεκαδικών ψηφίων, κατά την ακόλουθη κλίμακα: Άριστα (8,5 έως 10), Λίαν Καλώς (6,5 έως 8,5 μη συμπεριλαμβανομένου) και Καλώς (5 έως 6,5 μη συμπεριλαμβανομένου).

14.4 Ο τύπος του Δ.Μ.Σ. ανά είδος Π.Μ.Σ. είναι κοινός για όλα τα Τμήματα και τις Σχολές του Ε.Κ.Π.Α. και περιλαμβάνεται στον Κανονισμό Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών του Ιδρύματος.

14.5 Στο πλαίσιο του Π.Μ.Σ. απονέμεται Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών στην «Εθνομουσικολογία και Μουσική Ανθρωπολογία».

#### **ΑΡΘΡΟ 15. ΟΡΚΩΜΟΣΙΑ**

15.1 Η ορκωμοσία δεν αποτελεί συστατικό τύπο της επιτυχούς περάτωσης των σπουδών, είναι όμως αναγκαία προϋπόθεση για τη χορήγηση του εγγράφου τίτλου του διπλώματος. Η καθομολόγηση γίνεται στο πλαίσιο της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικών Σπουδών και σε χώρο του Τμήματος, παρουσία του/ης Διευθυντή/ντριας του Π.Μ.Σ., του/της Προέδρου του Τμήματος ή του/της Αναπληρωτή/τριας του και, κατά τις δυνατότητες, ενδεχομένως εκπροσώπου του Πρυτάνεως.

15.2 Αίτημα για τελετή ορκωμοσίας μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών στη Μεγάλη Αίθουσα Τελετών του Κεντρικού κτηρίου εξετάζεται κατά περίπτωση από τον Πρύτανη, βάσει εκτίμησης των εκάστοτε δυνατοτήτων και του αριθμού των ορκιζομένων που θα δηλώνεται από τη Γραμματεία του Π.Μ.Σ. στη Διεύθυνση Εκπαίδευσης και Έρευνας.

15.3 Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες, που έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς το Π.Μ.Σ., σε εξαιρετικές περιπτώσεις (σπουδές, διαμονή ή εργασία στο εξωτερικό, λόγοι υγείας κ.λπ.), μπορούν να αιτηθούν στη Γραμματεία της Σχολής/του Τμήματος εξαίρεση από την υποχρέωση καθομολόγησης. Η εξαίρεση από την υποχρέωση καθομολόγησης εγκρίνεται από τον/την Πρόεδρο της Σχολής/του Τμήματος και τον Αντιπρύτανη Ακαδημαϊκών, Διεθνών Σχέσεων και Εξωστρέφειας.

## **ΑΡΘΡΟ 16. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Π.Μ.Σ.**

### **16.1 Αξιολόγηση από την Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης**

Το Π.Μ.Σ. αξιολογείται στο πλαίσιο της περιοδικής αξιολόγησης/πιστοποίησης του Τμήματος που διοργανώνεται από την Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης (ΕΘ.Α.Α.Ε.). Στο πλαίσιο αυτό αξιολογείται η συνολική αποτίμηση του έργου που επιτελέστηκε από κάθε Π.Μ.Σ., ο βαθμός εκπλήρωσης των στόχων που είχαν τεθεί κατά την ίδρυσή του, η βιωσιμότητά του, η απορρόφηση των αποφοίτων στην αγορά εργασίας, ο βαθμός συμβολής του στην έρευνα, η εσωτερική αξιολόγησή του από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες, η σκοπιμότητα παράτασης της λειτουργίας του, καθώς και λοιπά στοιχεία σχετικά με την ποιότητα του έργου που παράγεται και τη συμβολή του στην εθνική στρατηγική για την ανώτατη εκπαίδευση.

Αν το Π.Μ.Σ. κατά το στάδιο της αξιολόγησής του κριθεί ότι δεν πληροί τις προϋποθέσεις συνέχισης της λειτουργίας του, λειτουργεί μέχρι την αποφοίτηση των ήδη εγγεγραμμένων φοιτητών/τριών σύμφωνα με την απόφαση ίδρυσης και τον κανονισμό μεταπτυχιακών και διδακτορικών προγραμμάτων σπουδών.

### **16.2 Εσωτερική αξιολόγηση**

Η εσωτερική αξιολόγηση των ΠΜΣ πραγματοποιείται σε ετήσια βάση από τη Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας (ΜΟ.ΔΙ.Π.) του Ιδρύματος. Στη διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης συμμετέχουν όλοι οι εμπλεκόμενοι στην υλοποίηση των ενεργειών και των δράσεων του ΠΜΣ και πιο συγκεκριμένα, οι φοιτητές/τριες, τα μέλη του διδακτικού προσωπικού, το προσωπικό διοικητικής και τεχνικής υποστήριξης και τα μέλη της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ.

Η διαδικασία εσωτερικής αξιολόγησης πραγματοποιείται σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, το Εσωτερικό Σύστημα Διασφάλισης Ποιότητας του Ιδρύματος, τις οδηγίες και τα πρότυπα της ΕΘΑΑΕ.

Η εσωτερική αξιολόγηση των ΠΜΣ περιλαμβάνει την αποτίμηση του διδακτικού έργου, καθώς και όλων των ακαδημαϊκών λειτουργιών και δράσεων του.

Αναλυτικότερα αξιολογούνται:

α) το περιεχόμενο του Προγράμματος Σπουδών σύμφωνα με την πιο πρόσφατη έρευνα στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο του ΠΜΣ, έτσι ώστε να εξασφαλίζεται ο σύγχρονος χαρακτήρας του ΠΜΣ,

β) ο φόρτος εργασίας των μαθημάτων, καθώς και η πορεία και η ολοκλήρωση των μεταπτυχιακών σπουδών από τους/ις φοιτητές/τριες,

γ) ο βαθμός ικανοποίησης των προσδοκίων των φοιτητών/τριών από το Πρόγραμμα Σπουδών, τις προσφερόμενες υπηρεσίες υποστήριξης των σπουδών τους και το μαθησιακό περιβάλλον,

δ) τα μαθήματα του Προγράμματος σε εξαμηνιαία βάση μέσω ερωτηματολογίων που συμπληρώνουν οι φοιτητές/τριες του ΠΜΣ.

Στη διαδικασία της εσωτερικής αξιολόγησης, συμμετέχουν όλοι/ες οι εμπλεκόμενοι/ες στην υλοποίηση των ενεργειών και δράσεων του προγράμματος μεταπτυχιακών σπουδών, και πιο συγκεκριμένα, οι φοιτητές/τριες, τα μέλη του διδακτικού προσωπικού, τα μέλη της διοικητικής και τεχνικής υποστήριξης και η ΟΜΕΑ του Τμήματος. Η διαδικασία της ετήσιας Εσωτερικής Αξιολόγησης αναδεικνύει τα δυνατά και αδύναμα στοιχεία της λειτουργίας του ΠΜΣ και στοχεύει μεταξύ άλλων στην θέσπιση νέων στόχων και την αντιστοίχισή τους με τα επιθυμητά επίπεδα ποιότητας.

Τα αποτελέσματα της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης συζητούνται σε ειδική συνάντηση που οργανώνεται από τον/τη Διευθυντή/τρια του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τους διδάσκοντες και τα μέλη της διοικητικής και τεχνικής υποστήριξης του ΠΜΣ. Αξιολογείται ειδικότερα η ανάγκη αναθεώρησης ορισμένων σημαντικών παραμέτρων του προγράμματος όπως αυτά της επικαιροποίησης της ύλης των μαθημάτων, της εισαγωγής εναλλακτικών μορφών αξιολόγησης, την προσθήκη ή αφαίρεση μαθημάτων του ΠΜΣ κ.ά. Σημαντικοί παράγοντες που συζητούνται και ενδεχομένως μπορεί να οδηγήσουν σε αλλαγές είναι οι μεταβολές στο θεσμικό πλαίσιο, τα τρέχοντα δεδομένα και οι προοπτικές του συγκεκριμένου επιστημονικού πεδίου και των εξελίξεων στην αγορά, αλλά και υποδείξεις των φοιτητών/τριών και του διδακτικού προσωπικού σχετικά με σημεία που επιδέχονται βελτίωσης.

Η εν λόγω συνάντηση πραγματοποιείται πριν την ολοκλήρωση της διαδικασίας καθορισμού των ετήσιων στόχων του ΠΜΣ έτσι ώστε τα πορίσματά της να συμπεριληφθούν τόσο στους ετήσιους στόχους όσο και στις απαιτούμενες ενέργειες ή αλλαγές, ώστε να δρομολογηθούν και να υλοποιηθούν κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους.

Οι Ετήσιες Εσωτερικές Εκθέσεις Αξιολόγησης, οι δείκτες παρακολούθησης και οι σχετικοί πίνακες προβλέπεται να δημοσιεύονται στην ιστοσελίδα του ΠΜΣ ώστε να διευκολύνεται η διαδικασία πληροφόρησης και η δυνατότητα ανατροφοδότησης όλων των ενδιαφερόμενων μερών.

#### **ΑΡΘΡΟ 17. ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.**

Το Π.Μ.Σ. θα λειτουργήσει μέχρι το ακαδημαϊκό έτος 2031-2032 εφόσον πληροί τα κριτήρια της εσωτερικής και εξωτερικής αξιολόγησης, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

## **1.1 Τήρηση, Συμπλήρωση και Αναθεώρηση Παρόντος Κανονισμού**

Ο παρών Κανονισμός Κινητικότητας εγκρίθηκε από την υπ' αριθμόν 5η/14-12-2023 Συνέλευση του Τμήματος Μουσικών Σπουδών.

## **2. Κανονισμός Πρακτικής Άσκησης**

Το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα «Εθνομουσικολογία και Μουσική Ανθρωπολογία» δεν περιλαμβάνει πρακτική άσκηση στο πρόγραμμα σπουδών.

Το Πρόγραμμα Πρακτική Άσκηση Φοιτητών (ΠΠΑ) εντάσσεται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο - ΕΚΤ) και από Εθνικούς Πόρους.

Με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικών Σπουδών η Πρακτική Άσκηση (ΠΑ) εντάσσεται ως προαιρετική στο προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος στο 5ο, 6ο, 7ο και 8ο εξάμηνο για περίοδο 4 μηνών πλήρους απασχόλησης (20 ημέρες/μήνα).

### **3. Κανονισμός κινητικότητας**

#### **3.1. Κινητικότητα για Σπουδές**

Μέσω του προγράμματος Erasmus+ καθώς και μέσω του προγράμματος CIVIS, δίνεται η δυνατότητα σε προπτυχιακούς, μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες, αλλά και σε υποψήφιους διδάκτορες να παρακολουθήσουν ένα μέρος του προγράμματος σπουδών τους (δηλαδή, κάποια από τα μαθήματα τους, μαθήματα επιλογής που δεν προσφέρονται στο πρόγραμμα σπουδών τους ή να εκπονήσουν όλη ή μέρος της πτυχιακής, μεταπτυχιακής ή διδακτορικής τους εργασίας σε κάποια από τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή τον υπόλοιπο κόσμο.

#### **3.2 CIVIS - European University Alliance (Πανεπιστήμιο Πολιτών της Ευρώπης)**

Το CIVIS είναι ένα δίκτυο ευρωπαϊκών πανεπιστημίων που έχει ως στόχο την ανάπτυξη εκπαιδευτικών και ερευνητικών συνεργασιών, και την ενίσχυση της κινητικότητας του διδακτικού και διοικητικού προσωπικού και των φοιτητών/-τριών των μελών του.

Το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών αποτελεί μέλος της Ένωση CIVIS στην οποία συμμετέχουν το Πανεπιστήμιο Aix - Marseille (Aix-en-Provence and Marseille, Γαλλία), το Ελεύθερο Πανεπιστήμιο των Βρυξελλών, Université Libre de Bruxelles (Βρυξέλλες, Βέλγιο), το Πανεπιστήμιο του Βουκουρεστίου, Universitatea din București (Βουκουρέστι, Ρουμανία), το Αυτόνομο Πανεπιστήμιο της Μαδρίτης, Universidad Autónoma de Madrid (Μαδρίτη, Ισπανία), το Sapienza Università di Roma (Ρώμη, Ιταλία), το Πανεπιστήμιο της Στοκχόλμης, Stockholms Universitet (Στοκχόλμη, Σουηδία) και το Eberhard -Karls- Universität Tübingen (Γερμανία).

Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το CIVIS είναι αναρτημένες στον επίσημο ιστότοπο του προγράμματος (<https://civis.eu/en>).

Αναλυτικές πληροφορίες για το πρόγραμμα CIVIS παρέχονται από τους υπεύθυνους για το Τμήμα Μουσικών Σπουδών στον σύνδεσμο [https://www.music.uoa.gr/erasmus\\_civis/civis/](https://www.music.uoa.gr/erasmus_civis/civis/)

Βλέπε επίσης: <http://www.interel.uoa.gr/erasmus/civis.html>



### 3.3 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ERASMUS+

Αναλυτικές πληροφορίες για τη μετακίνηση των φοιτητών/τριών με το πρόγραμμα ERASMUS+ παρέχονται από τον/την Συντονιστή/στρια ERASMUS+ στο Τμήμα, την ιστοσελίδα του Τμήματος ([https://www.music.uoa.gr/erasmus\\_civis/erasmus/](https://www.music.uoa.gr/erasmus_civis/erasmus/) ) καθώς και από το Τμήμα Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων του ΕΚΠΑ στη διεύθυνση <http://www.interel.uoa.gr/erasmus.html>.

#### **Βασικοί όροι συμμετοχής στο πρόγραμμα ERASMUS+**

Στην ιστοσελίδα του Τμήματος Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων του ΕΚΠΑ (<http://www.interel.uoa.gr/erasmus/sm.html>), στην ιστοσελίδα του Τμήματος για το πρόγραμμα Erasmus+ (<http://www.arch.uoa.gr/erasmos-swkraths.html>) και στον Οδηγό Σπουδών μπορεί ο/η φοιτητής/τρια να πληροφορηθεί τις συμφωνίες συνεργασίας του Τμήματος με τα αντίστοιχα πανεπιστήμια στα οποία μπορεί να μετακινηθεί

Επίσης, στις παραπάνω ιστοσελίδες ανακοινώνεται το Μάρτιο κάθε έτους η πρόσκληση για συμμετοχή στο πρόγραμμα για το επόμενο ακαδημαϊκό έτος, καθώς και ανώτατος αριθμός φοιτητών/τριών του Τμήματος που μπορούν να μετακινηθούν το συγκεκριμένο ακαδημαϊκό έτος.

#### **Προϋποθέσεις συμμετοχής των φοιτητών στο πρόγραμμα ERASMUS+:**

Εάν κάποιος φοιτητής δε πληρούν τις ακόλουθες προϋποθέσεις, δεν μπορούν να συμμετάσχουν στη διαδικασία αιτήσεων και επιλογής, έστω και αν δεν υπάρχουν άλλοι ενδιαφερόμενοι.

1) Προπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες:

- πρέπει να είναι εγγεγραμμένοι/ες τουλάχιστον στο δεύτερο έτος σπουδών τη στιγμή που υποβάλλουν την αίτηση και
- πρέπει να έχουν εξεταστεί επιτυχώς σε τουλάχιστον τόσα μαθήματα όσα αντιστοιχούν αριθμητικά σε ένα έτος σπουδών
- όσοι/ες φοιτητές/τριες βρίσκονται στο τελευταίο έτος φοίτησης ή είναι επί πτυχίω, έχουν δικαίωμα συμμετοχής στο πρόγραμμα μόνο αν χρωστούν ικανό αριθμό μαθημάτων (τουλάχιστον 30 πιστωτικές μονάδες) ώστε να έχουν μεγαλύτερη δυνατότητα επιλογής και αναγνώρισης μαθημάτων από το πρόγραμμα σπουδών του πανεπιστημίου υποδοχής.

2) Μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες:

- πρέπει να έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς το α' εξάμηνο των σπουδών τους στο ΜΠΣ στο οποίο είναι εγγεγραμμένοι.

3) Ελάχιστο απαιτούμενο επίπεδο γλωσσομάθειας ορίζεται από το ΕΚΠΑ, στο πλαίσιο της διασφάλισης της ποιότητας της κινητικότητας, η καλή γνώση της επίσημης γλώσσας

διδασκαλίας του Πανεπιστημίου υποδοχής (ή άλλης γλώσσας στην περίπτωση που το Πανεπιστήμιο χρησιμοποιεί άλλη γλώσσα διδασκαλίας για τους αλλοδαπούς φοιτητές του), δηλαδή το επίπεδο B2, σύμφωνα με την κλίμακα γλωσσομάθειας του Κοινού Ευρωπαϊκού Πλαισίου Αναφοράς για τις Γλώσσες του Συμβουλίου της Ευρώπης.

- 4) Εάν η διμερής συμφωνία αναφέρει ως υποχρεωτικό επίπεδο γλωσσομάθειας επίπεδο ανώτερο του B2 (π.χ. Γ1, Γ2), αυτό το επίπεδο θα αποτελεί προϋπόθεση επιλογής για το συγκεκριμένο ίδρυμα.
- 5) Προσοχή: ακόμα και στην περίπτωση που το ίδρυμα υποδοχής δέχεται φοιτητές/τριες με επίπεδο κατώτερο του B2, αυτό δεν είναι αποδεκτό από το ΕΚΠΑ.
- 6) Η πιστοποίηση του επιπέδου γλωσσομάθειας γίνεται αποκλειστικά με την προσκόμιση των αντίστοιχων διπλωμάτων. Φοιτητές/τριες που δεν κατέχουν το αντίστοιχο δίπλωμα όταν κάνουν αίτηση προς τους ακαδημαϊκούς υπεύθυνους για μετακίνηση στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+, δεν είναι επιλέξιμοι.
- 7) Φοιτητές/τριες που δηλώνουν συμμετοχή στο πρόγραμμα ERASMUS+ διατηρούν το δικαίωμα το ίδιο έτος να δηλώσουν συμμετοχή και για φοίτηση στα Πανεπιστήμια της συμμαχίας CIVIS
- 8) Φοιτητές/τριες που έχουν ήδη μετακινηθεί με το πρόγραμμα ERASMUS για σπουδές ή για πρακτική άσκηση είναι επιλέξιμοι να μετακινηθούν ξανά στο νέο πρόγραμμα ERASMUS+, εφόσον το συνολικό διάστημα μετακίνησης δεν υπερβαίνει τους 12 μήνες (συνυπολογίζεται το παλιό και το νέο διάστημα) ανά κύκλο σπουδών, θα έχουν όμως χαμηλή προτεραιότητα κατά την επιλογή σε σχέση με τους φοιτητές που ζητούν μετακίνηση για πρώτη φορά.
- 9) Οι φοιτητές/τριες του ΕΚΠΑ με τόπο καταγωγής και μόνιμης κατοικίας τους τη χώρα στην οποία θέλουν να μεταβούν με το πρόγραμμα ERASMUS+ θα έχουν χαμηλή προτεραιότητα κατά την επιλογή.

#### **Κριτήρια Επιλογής του/της Φοιτητή/Φοιτήτριας**

Η επιλογή των φοιτητών/τριών γίνεται από τους/τις Συντονιστές/στριες ERASMUS+ του Τμήματος, μετά από συνεννόηση και συνεργασία όλων των ακαδημαϊκών υπευθύνων, και την υποστήριξη του αρμόδιου υπαλλήλου για το ERASMUS+ της Γραμματείας του Τμήματος. Η επιλογή γίνεται βάσει των προτιμήσεων των πανεπιστημίων που έχουν δηλώσει (έως τρία) και των κριτηρίων που αναφέρονται παρακάτω και μοριοδοτούνται ως εξής:

#### **Για τους/τις προπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες**

- 1) Μέσος όρος βαθμολογίας: υπολογίζεται ο μέσος όρος βαθμολογίας της/του φοιτήτριας/ή στα μαθήματα στα οποία έχει εξεταστεί επιτυχώς έως τη στιγμή που κάνει αίτηση για μετακίνηση με το πρόγραμμα Erasmus.
- 2) Επίπεδο γνώσης της βασικής γλώσσας διδασκαλίας του Παν/μίου υποδοχής (B2 και άνω). (1 μόριο ανά επίπεδο γλωσσομάθειας)

- 3) Επίπεδο γνώσης της δεύτερης γλώσσας διδασκαλίας του Παν/μίου υποδοχής. (B2 και άνω). (1 μόριο ανά επίπεδο γλωσσομάθειας)
- 4) Επίπεδο γνώσης της βασικής γλώσσας διδασκαλίας του Παν/μίου υποδοχής κατώτερο του B2. (0.5 μόριο). Ισχύει μόνο σε περιπτώσεις που προβλέπεται και δεύτερη γλώσσα διδασκαλίας, για την οποία οι ενδιαφερόμενες/οι κατέχουν πιστοποιημένο επίπεδο γλωσσομάθειας τουλάχιστον B2.
- 5) Η γνώση κάθε επιπλέον γλώσσας (πλην της βασικής και της δεύτερης γλώσσας διδασκαλίας του Παν/μίου υποδοχής) σε επίπεδο B2 (0.5 μόριο ανά επίπεδο γλωσσομάθειας).

**Για τους/τις μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες Α' κύκλου**

- 1) Βαθμός πτυχίου
- 2) Μέσος όρος βαθμολογίας του α' εξαμήνου σπουδών
- 3) Επίπεδο γνώσης της βασικής γλώσσας διδασκαλίας του Παν/μίου υποδοχής (B2 και άνω). (1 μόριο ανά επίπεδο γλωσσομάθειας)
- 4) Επίπεδο γνώσης της δεύτερης γλώσσας διδασκαλίας του Παν/μίου υποδοχής. (B2 και άνω). (1 μόριο ανά επίπεδο γλωσσομάθειας)
- 5) Επίπεδο γνώσης της βασικής γλώσσας διδασκαλίας του Παν/μίου υποδοχής κατώτερο του B2. (0.5 μόριο). Ισχύει μόνο σε περιπτώσεις που προβλέπεται και δεύτερη γλώσσα διδασκαλίας, για την οποία οι ενδιαφερόμενες/οι κατέχουν πιστοποιημένο επίπεδο γλωσσομάθειας τουλάχιστον B2.
- 6) Η γνώση κάθε επιπλέον γλώσσας (πλην της βασικής και της δεύτερης γλώσσας διδασκαλίας του Παν/μίου υποδοχής) σε επίπεδο B2 (0.5 μόριο ανά επίπεδο γλωσσομάθειας).

**Για τους/τις μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες Β' κύκλου**

- 1) Βαθμός πτυχίου
- 2) Βαθμός Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης
- 3) Επίπεδο γνώσης της βασικής γλώσσας διδασκαλίας του Παν/μίου υποδοχής (B2 και άνω). (1 μόριο ανά επίπεδο γλωσσομάθειας)
- 4) Επίπεδο γνώσης της δεύτερης γλώσσας διδασκαλίας του Παν/μίου υποδοχής. (B2 και άνω). (1 μόριο ανά επίπεδο γλωσσομάθειας)
- 5) Επίπεδο γνώσης της βασικής γλώσσας διδασκαλίας του Παν/μίου υποδοχής κατώτερο του B2. (0.5 μόριο). Ισχύει μόνο σε περιπτώσεις που προβλέπεται και δεύτερη γλώσσα διδασκαλίας, για την οποία οι ενδιαφερόμενες/οι κατέχουν πιστοποιημένο επίπεδο γλωσσομάθειας τουλάχιστον B2.
- 6) Η γνώση κάθε επιπλέον γλώσσας (πλην της βασικής και της δεύτερης γλώσσας

διδασκαλίας του Παν/μίου υποδοχής) σε επίπεδο B2 (0.5 μόριο ανά επίπεδο γλωσσομάθειας).

#### **Επιλογή φοιτητών/τριών Erasmus+**

Αφού εξεταστούν τα δικαιολογητικά των υποψηφίων, οι φοιτητές μοριοδοτούνται και καταγράφονται με σειρά κατάταξης για όλα τα Ιδρύματα υποδοχής που έχουν επιλεγεί από τους φοιτητές και σε συνάρτηση με τις εκάστοτε τρεις επιλογές τους.

Η συμμετοχή των φοιτητών στο πρόγραμμα οριστικοποιείται μόνο μετά τον τελικό έλεγχο των συγκεντρωτικών πινάκων επιλογής από το Τμήμα Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων του ΕΚΠΑ, και στη συνέχεια ειδοποιείται η Γραμματεία του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας να αναρτήσει τους Πίνακες στην ιστοσελίδα του Τμήματος (<http://www.arch.uoa.gr/erasmos-swkraths.html>) και να ξεκινήσει η διαδικασία της ενημέρωσης των Πανεπιστημίων υποδοχής (nomination).

Οι επιλεγθέντες/είσες φοιτητές/τριες ενημερώνονται από το Τμήμα Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων του ΕΚΠΑ για την περαιτέρω διαδικασία που πρέπει να ακολουθήσουν, με αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος. Οδηγίες υπάρχουν και στην ιστοσελίδα του Τμήματος Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων (<http://www.interel.uoa.gr/erasmus/sm/meta-thn-epilogi.html>).

Οι επιλεγθέντες/είσες φοιτητές/τριες οφείλουν να ενημερώσουν άμεσα τις αρμόδιες υπηρεσίες του ΕΚΠΑ για την αποδοχή ή μη της δυνατότητας μετακίνησής τους ούτως ώστε σε περίπτωση κένωσης θέσης αυτή να καλυφθεί άμεσα από φοιτητή/τρια από τον κατάλογο των επιλαχόντων.

#### **Αναγνώριση Μαθημάτων-πριν την αναχώρηση**

Το πρόγραμμα Erasmus+ για Σπουδές προβλέπει και εξασφαλίζει την πλήρη αναγνώριση της περιόδου σπουδών στο Πανεπιστήμιο Υποδοχής. Οι επιλεγέντες/είσες φοιτητές/τριες στη συνέχεια θα καταρτίσουν το πρόγραμμα σπουδών τους με τη βοήθεια των ακαδημαϊκών υπεύθυνων οι οποίοι θα υπογράψουν τη Συμφωνία Μάθησης (Learning Agreement) ώστε να σταλεί στο Ίδρυμα υποδοχής και να εξασφαλιστεί η αναγνώριση των αναγραφόμενων σ' αυτήν μαθημάτων. Η λοιπή διαδικασία, οι απαιτούμενες ενέργειες και όλες οι πληροφορίες αναφέρονται αναλυτικά στην ιστοσελίδα του Τμήματος Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων (<http://www.interel.uoa.gr/erasmus/sm/meta-thn-epilogi.html>).

Η Συμφωνία Μάθησης του/της φοιτητή/τριας πριν από την αναχώρηση του για το Πανεπιστήμιο Υποδοχής θα πρέπει να εγκριθεί από τον/την ακαδημαϊκό/ή υπεύθυνο με τη σύμφωνη γνώμη του/της διδάσκοντα/ουσας με αίτηση του/της φοιτητή/τριας. Ένα μάθημα δεν αναγνωρίζεται μόνο σε περίπτωση που δεν συμπεριλαμβάνεται στις Συμφωνίες Σπουδών και, φυσικά, στην περίπτωση που ο/η φοιτητής/τρια δεν έχει επιτύχει στις προβλεπόμενες από το Πανεπιστήμιο Υποδοχής

εξετάσεις ή διαδικασίες αξιολόγησης.

Μαθήματα κορμού ή υποχρεωτικά μαθήματα κατεύθυνσης μπορούν να αντιστοιχηθούν εάν ο/οι διδάσκοντας/ντες έχει/ουν ελέγξει το περιεχόμενο του εκεί διδασκόμενου μαθήματος και εισηγείται/ουνται θετικά στη Γενική Συνέλευση. Τα υπόλοιπα μαθήματα που θα επιλέξει ο/η φοιτητής/τρια θεωρούνται επιλογής και αναγνωρίζονται ως επιλογής του Τμήματος εάν ο/η φοιτητής/τρια έχει περάσει με επιτυχία τις εξετάσεις στο αντίστοιχο μάθημα.

Η Συμφωνία Μάθησης μπορεί να τροποποιηθεί ενώ ο φοιτητής είναι σε κινητικότητα, σε περίπτωση που κάποιο από τα μαθήματα που είχε αρχικά δηλώσει δεν προσφέρεται.

Για να μη χάσει χρόνο από τις σπουδές του ο/η φοιτητής/τρια, καλόν είναι τα μαθήματα που έχει παρακολουθήσει και εξεταστεί επιτυχώς να αντιστοιχούν σε 30 πιστωτικές μονάδες (ECTS) για ένα εξάμηνο ή 20 ECTS για ένα τρίμηνο.

#### **Αναγνώριση Μαθημάτων-με την επιστροφή**

Όταν ο/η φοιτητής/τρια επιστρέψει θα πρέπει να προσκομίσει επίσημο έγγραφο του Πανεπιστημίου Υποδοχής όπου να αναγράφονται οι τίτλοι των μαθημάτων, οι βαθμοί που έλαβε στις αντίστοιχες εξετάσεις στο Πανεπιστήμιο Υποδοχής, ο αριθμός των ECTS και η κλίμακα ECTS grading ή το ποσοστό  $[100 \cdot n/N]$  (όπου  $n$  ο αριθμός των φοιτητών/τριών που έχει  $>$  ή  $=$  με το συγκεκριμένο βαθμό και  $N$  = το σύνολο των φοιτητών/τριών]. Στο έγγραφο αυτό πρέπει να φαίνονται οι βαθμοί για ΟΛΑ τα μαθήματα που είχε επιλέξει (Pass ή Fail), ώστε να προκύπτει ότι πήγε στις εξετάσεις τους.

### **3.4 Κινητικότητα για Πρακτική Άσκηση**

Η δραστηριότητα κινητικότητας φοιτητών για πρακτική άσκηση παρέχει τη δυνατότητα σε προπτυχιακούς, μεταπτυχιακούς φοιτητές, υποψήφιους διδάκτορες και σε προσφάτως αποφοιτήσαντες όλων των Τμημάτων του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών να πραγματοποιήσουν μία περίοδο πρακτικής άσκησης σε πανεπιστήμια, ερευνητικά κέντρα, επιχειρήσεις και οργανισμούς σε χώρες της Ευρώπης που συμμετέχουν στο πρόγραμμα Erasmus+.

Το αντικείμενο της Πρακτικής Άσκησης στο εξωτερικό θα πρέπει να είναι σχετικό με τα αντικείμενα σπουδών του Τμήματος Μουσικών Σπουδών και των ΠΜΣ τα οποία οργανώνει ή στα οποία συμμετέχει.

Η πρακτική άσκηση δεν πρέπει να αποτελεί κομμάτι της πτυχιακής εργασίας (προπτυχιακής, μεταπτυχιακής) ή της διδακτορικής διατριβής. Σε περίπτωση που η πρακτική άσκηση αφορά ερευνητική εργασία, ο/η φοιτητής/τρια θα πρέπει να

εντάξει την εργασία του/της στους στόχους και το πρόγραμμα εργασίας του Φορέα Υποδοχής.

Περισσότερες πληροφορίες μπορούν να αντληθούν από την ιστοσελίδα του Τμήματος Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων:

<http://www.interel.uoa.gr/erasmus/pm.html>.

#### **Βασικοί όροι συμμετοχής στο πρόγραμμα ERASMUS+**

Στην ιστοσελίδα του Τμήματος Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων του ΕΚΠΑ (<http://www.interel.uoa.gr/erasmus/pm.html>) μπορεί ο/η φοιτητής/τρια να πληροφορηθεί τις συμφωνίες συνεργασίας του Τμήματος με τα αντίστοιχα πανεπιστήμια στα οποία μπορεί να μετακινηθεί.

#### **Επιλέξιμοι συμμετέχοντες/ουσες**

Επιλέξιμοι να συμμετέχουν στην κινητικότητα φοιτητών/τριών για πρακτική άσκηση είναι

- 1) Φοιτητές/τριες (προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί και υποψήφιοι διδάκτορες) εγγεγραμμένοι στο Τμήμα, ανεξαρτήτως ακαδημαϊκού έτους (από το 1ο έτος σπουδών) και διατηρούν τη φοιτητική τους ιδιότητα έως και την ημερομηνία επιλογής των φοιτητών/τριών και ανακοίνωσης των αποτελεσμάτων από το Τμήμα Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων του ΕΚΠΑ, η οποία είναι αρμόδια για την έγκριση της μετακίνησης.
- 2) Προσφάτως αποφοιτήσαντες/σασες, οι οποίοι/ες πρέπει να επιλεγούν κατά το τελευταίο έτος των σπουδών τους (ενόσω διατηρούν τη φοιτητική τους ιδιότητα) και πρέπει να πραγματοποιήσουν και να ολοκληρώσουν την πρακτική τους άσκηση εντός ενός έτους μετά την αποφοίτησή τους (ημερομηνία ανακήρυξης πτυχιούχου από το Τμήμα).

Εάν ο/η φοιτητής/τρια απωλέσει τη φοιτητική ιδιότητα πριν την επιλογή του, τότε η αίτηση του ακυρώνεται αυτόματα.

Σύμφωνα με τα οριζόμενα στη διάταξη του άρθρου 33 §12 του Νόμου 4009/2011 (ΦΕΚ Α 195/6-9-2011), ο φοιτητής ολοκληρώνει τις σπουδές του και του απονέμεται τίτλος σπουδών όταν εξεταστεί επιτυχώς στα μαθήματα που προβλέπονται από το πρόγραμμα σπουδών και συγκεντρώσει τον απαιτούμενο αριθμό πιστωτικών μονάδων. Φοιτητές/τριες που βρίσκονται στο τελευταίο έτος φοίτησης ή επί πτυχίω θα πρέπει να απευθυνθούν στη Γραμματεία του Τμήματος για περαιτέρω πληροφορίες αναφορικά με τη διατήρηση της φοιτητικής τους ιδιότητας.

Σημειώνεται ότι φοιτητές/τριες που έχουν ήδη μετακινηθεί με το πρόγραμμα Erasmus+ για σπουδές ή πρακτική άσκηση κατά το παρελθόν είναι επιλέξιμοι να μετακινηθούν ξανά εφόσον το συνολικό διάστημα μετακίνησης δεν υπερβαίνει τους δώδεκα (12) μήνες (συνυπολογίζεται το παλιό και το νέο διάστημα) ανά κύκλο σπουδών. Ωστόσο, θα έχουν χαμηλή προτεραιότητα κατά την επιλογή, σε σχέση με τους φοιτητές που ζητούν μετακίνηση για πρώτη φορά.

#### **Επιλέξιμη περίοδος μετακίνησης για πρακτική άσκηση**

Η κινητικότητα για πρακτική άσκηση ξεκινά τον Οκτώβριο και μπορεί να πραγματοποιηθεί στο διάστημα Οκτωβρίου – Αυγούστου κάθε ακαδημαϊκού έτους, σε τρεις (3) φάσεις:

- 1η φάση: έναρξη πρακτικής άσκησης οποιαδήποτε ημερομηνία εντός Οκτωβρίου-Νοεμβρίου
- 2η φάση: έναρξη πρακτικής άσκησης οποιαδήποτε ημερομηνία εντός Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου
- 3η φάση: έναρξη πρακτικής άσκησης οποιαδήποτε ημερομηνία εντός Μαΐου-Ιουνίου

Η λήξη της πρακτικής άσκησης εξαρτάται από το διάστημα που επιθυμεί ο/η φοιτητής/τρια να πραγματοποιήσει μία περίοδο πρακτικής άσκησης (πχ. 2 μήνες, 2.3 μήνες, 3.5 μήνες, 3.7 μήνες, 4 μήνες) αλλά όχι αργότερα από τις 31 Αυγούστου.

#### **Διάρκεια πρακτικής άσκησης**

Οι φοιτητές/τριες έχουν τη δυνατότητα να μετακινηθούν για σπουδές ή πρακτική άσκηση σε όλους τους κύκλους σπουδών (1ος κύκλος: προπτυχιακές σπουδές, 2ος κύκλος: μεταπτυχιακές σπουδές, 3ος κύκλος: διδακτορικές σπουδές) από δύο (2) έως δώδεκα (12) μήνες σε κάθε κύκλο σπουδών, ανεξαρτήτως του αριθμού μετακινήσεων και του είδους της μετακίνησης (σπουδές ή πρακτική).

Επίσης, η διάρκεια μετακίνησης για πρακτική άσκηση των πρόσφατων αποφοίτων συνηγορείται στο ανώτατο όριο των δώδεκα (12) μηνών ανά κύκλο σπουδών, κατά τη διάρκεια του οποίου αιτούνται.

Ο ελάχιστος χρόνος μετακίνησης για πρακτική άσκηση στο εξωτερικό είναι δύο (2) μήνες.

Σημειώνεται ότι η μετακίνηση για σπουδές ή για πρακτική άσκηση χωρίς χρηματική επιχορήγηση (zero grant) καθώς και η παράταση των σπουδών ή της πρακτικής άσκησης χωρίς χρηματική επιχορήγηση (zero grant) συνηγορείται στο ανώτατο όριο των δώδεκα (12), ανά κύκλο σπουδών. Ωστόσο, στο ΕΚΠΑ η διάρκεια κινητικότητας για πρακτική άσκηση με επιχορήγηση είναι από δύο (2) έως τέσσερις (4) μήνες.

#### **Επιλέξιμες χώρες υλοποίησης της κινητικότητας για πρακτική άσκηση**

Η δραστηριότητα κινητικότητας για πρακτική άσκηση υλοποιείται με φυσική παρουσία τα εξής κράτη:

- σε κράτη-μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΕΕ) που συμμετέχουν στο πρόγραμμα Erasmus+: Αυστρία, Βέλγιο, Βουλγαρία, Γαλλία, Γερμανία, Δανία, Εσθονία, Ιρλανδία, Ισπανία, Ιταλία, Κροατία, Κύπρος, Λετονία, Λιθουανία, Λουξεμβούργο, Μάλτα, Ολλανδία, Ουγγαρία, Πολωνία, Πορτογαλία, Ρουμανία,

Σλοβακία, Σλοβενία, Σουηδία, Τσεχική Δημοκρατία, Φινλανδία

- σε τρίτες χώρες που είναι συνδεδεμένες με το πρόγραμμα: Νορβηγία, Ισλανδία, Λιχτενστάιν, Δημοκρατία της Βόρειας Μακεδονίας, Σερβία, Τουρκία
- σε τρίτες χώρες που δεν είναι συνδεδεμένες με το πρόγραμμα: Ανδόρα, Άγιος Μαρίνος, Κράτος της Πόλης του Βατικανού, Μονακό, Ελβετία, Ηνωμένο Βασίλειο, Φερόες Νήσοι
- Στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί πρακτική άσκηση στην Ελλάδα

#### **Επιλέξιμοι συμμετέχοντες οργανισμοί**

Επιλέξιμος φορέας υποδοχής μπορεί να είναι οποιοσδήποτε δημόσιος ή ιδιωτικός οργανισμός ο οποίος δραστηριοποιείται στην αγορά εργασίας ή στους τομείς της εκπαίδευσης, της κατάρτισης, της νεολαίας, της έρευνας και της καινοτομίας. Περισσότερες λεπτομέρειες για τα είδη των επιλέξιμων και μη-επιλέξιμων οργανισμών υπάρχουν στη σχετική ιστοσελίδα του Τμήματος Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων: <http://www.interel.uoa.gr/erasmus/pm.html>.

### **3.5. Τήρηση, Συμπλήρωση και Αναθεώρηση Παρόντος Κανονισμού**

Ο παρών Κανονισμός Κινητικότητας εγκρίθηκε από την υπ' αριθμόν 5η/26-1-2023 Συνέλευση του Τμήματος Μουσικών Σπουδών.



## 4. Κανονισμός εκπόνησης εργασιών

### 4.1. ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

Οι επιστημονικές εργασίες σε συνδυασμό με άλλες μορφές εργασιών που εκπονούνται από τους/τις φοιτητές/-τήτριες του ΠΜΣ κατά τη διάρκεια των ακαδημαϊκών εξαμήνων (βιβλιογραφικές επισκοπήσεις, βιβλιοπαρουσιάσεις, προφορικές παρουσιάσεις κ.λπ) αποτελούν τρόπο εξέτασης ΤΩΝ μαθημάτων του ΠΜΣ «Εθνομουσικολογία και Μουσική Ανθρωπολογία».

Η μεθοδολογία, το περιεχόμενο και μορφή των επιστημονικών εργασιών εξαμήνου προσδιορίζονται από τους διδάσκοντες βάσει των επιστημολογικών ιδιαιτεροτήτων και αναγκών κάθε γνωστικού πεδίου που καλύπτει ένα μάθημα. Ως εκ τούτου, δεν υπάρχει ένας ενιαίος κανονισμός εκπόνησης εργασιών εξαμήνου του του ΠΜΣ «Εθνομουσικολογία και Μουσική Ανθρωπολογία». Οι οδηγίες εκπόνησης εργασιών του κάθε μαθήματος κοινοποιούνται εγκαίρως στους/στις φοιτητές/-τήτριες του ΠΜΣ από τους διδάσκοντες στην τάξη και μέσω σχετικών εκπαιδευτικών ηλεκτρονικών εργαλείων (η-τάξη).

### 4.2. ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία περιλαμβάνει το στάδιο εκπόνησης κατά το γ' εξάμηνο (15 ECTS) και το στάδιο συγγραφής και υποστήριξης κατά το δ' εξάμηνο σπουδών (30 ECTS). Η συγγραφή της διπλωματικής εργασίας μπορεί να γίνει στην ελληνική ή στην αγγλική γλώσσα.

#### **Εκπόνηση διπλωματικής εργασίας:**

Η εκπόνηση της διπλωματικής εργασίας περιλαμβάνει τη διατύπωση των ερευνητικών ερωτημάτων του προτεινόμενου θέματος, τη βιβλιογραφική τεκμηρίωση και την έκθεση προόδου της προπαρασκευαστικής επιτόπιας ή/και αρχειακής έρευνας.

#### **Συγγραφή και υποστήριξη διπλωματικής εργασίας:**

Κάθε φοιτητής σε συνεργασία με τον επιβλέποντα καθηγητή καλείται να ολοκληρώσει τη συγγραφή της διπλωματικής εργασίας και να την υποστηρίξει, όπως αναλυτικά παρουσιάζεται **στο άρθρο 9** του Κανονισμού Σπουδών του ΠΜΣ «Εθνομουσικολογία και Μουσική Ανθρωπολογία» (βλ. **Ενότητα 1. Κανονισμός Σπουδών, σσ. 11-13 στο παρών αρχείο**).

Τα Παραρτήματα I, II & III που ακολουθούν περιλαμβάνουν:

- ΑΙΤΗΣΗ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
- ΕΞΟΦΥΛΛΟ-ΕΣΩΦΥΛΛΟ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
- ΕΝΤΥΠΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

## **5. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ**

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι	ΑΙΤΗΣΗ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ	ΕΞΩΦΥΛΛΟ-ΕΣΩΦΥΛΛΟ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ	ΕΝΤΥΠΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Εθνικόν και Καποδιστριακόν  
Πανεπιστήμιον Αθηνών  
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ  
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
«ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ»

ΑΙΤΗΣΗ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΟΝΟΜΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ/ΑΣ

ΟΝΟΜΑ ΕΠΙΒΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ

*Προτεινόμενος Τίτλος*

*Θεωρητική προσέγγιση (300 λέξεις)*

*Μεθοδολογική προσέγγιση (300 λέξεις)*

*Ερευνητικά ερωτήματα (150 λέξεις)*

*Ενδεικτική Βιβλιογραφία (10 τίτλοι)*

**Αθήνα, μήνας, έτος**

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Εθνικόν και Καποδιστριακόν  
Πανεπιστήμιον Αθηνών  
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ  
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
«ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ»

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Τίτλος εργασίας

Όνομα - Αρχικό Πατρώνυμου – Επώνυμο

Επιβλέπων/ουσα: Όνομα Επώνυμο, Τίτλος (π.χ Αναπληρωτής Καθηγητής)

ΑΘΗΝΑ

ΜΗΝΑΣ ΕΤΟΣ

(εσώφυλλο)  
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Τίτλος διπλωματικής εργασίας

Όνομα Π. Επώνυμο  
Α.Μ.: 0000000000000000

**Τριμελής Επιτροπή:** Όνομα Επώνυμο, Τίτλος (π.χ Αναπληρωτής Καθηγητής)  
Όνομα Επώνυμο, Τίτλος (π.χ Αναπληρωτής Καθηγητής)  
Όνομα Επώνυμο, Τίτλος (π.χ Αναπληρωτής Καθηγητής)

Σημείωμα του/της συγγραφέα

Το δοκίμιο αυτό αποτελεί Διπλωματική εργασία η οποία συντάχθηκε και κατατέθηκε ως μέρος των απαιτήσεων του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Εθνομουσικολογία και Μουσική Ανθρωπολογία» του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και υποβλήθηκε προς εξέταση τον (Μήνας) του (Έτος). Ο/η συγγραφέας βεβαιώνει ότι το περιεχόμενο του παρόντος έργου είναι αποτέλεσμα προσωπικής εργασίας και ότι έχει γίνει η κατάλληλη αναφορά στην εργασία τρίτων, όπου κάτι τέτοιο ήταν απαραίτητο, σύμφωνα με τους κανόνες της ακαδημαϊκής δεοντολογίας. Οι απόψεις που παρουσιάζονται στην παρούσα εργασία εκφράζουν αποκλειστικά τον/την συγγραφέα και όχι τον/την επιβλέποντα/επιβλέπουσα Καθηγητή/τρια.

**Αθήνα, μήνας, έτος**

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Εθνικόν και Καποδιστριακόν  
Πανεπιστήμιον Αθηνών  
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ  
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
«ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ»

ΕΞΕΤΑΣΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥ/ΗΣ:.....(Α.Μ .....)

ΤΙΤΛΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (ελληνικά): «.....  
.....»

ΤΙΤΛΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (αγγλικά): «.....  
.....»

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΞΕΤΑΣΗΣ: ...../ ...../ 202...

**ΟΙ ΕΞΕΤΑΣΤΕΣ:**

.....  
(ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ/ΒΑΘΜΙΔΑ/ΒΑΘΜΟΣ)

.....  
(ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ/ΒΑΘΜΙΔΑ/ΒΑΘΜΟΣ)

.....  
(ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ/ΒΑΘΜΙΔΑ/ΒΑΘΜΟΣ)

ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ:.....

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο Πρύτανης

Μελέτιος-Αθανάσιος Δημόπουλος